

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Алёнушка» посёлка Эгвекинота»

# ПРОЕКТ

## Ярмарка

*(фольклорные праздники)*



Проект разработали воспитатель  
1 кв. категории Сайфулина Л.В.,  
музыкальный руководитель  
2 кв. категории Киселёва В.В.

п. ЭГВЕКИНОТ  
2011-2012 УЧ. ГОД

**Сведения об авторах:** Проект подготовили музыкальный руководитель Киселёва В.В. музыкальный руководитель II кв. категории и воспитатель I кв. категории Сайфулина Л.В. МБДОУ « д/с «Алёнушка» п.Эгвекинота»

**Проблема, на решение которой направлен проект:** В настоящее время в России возрождается интерес к культуре народа и его традициям. Дети дошкольного возраста мало знают о народных праздниках.

При сохранении всех лучших традиций проведения праздничных утренников, сложившихся в отечественной системе дошкольного образования, представляется перспективным преодолению некоторых стереотипов:

- отход от сложившейся модели праздничного утренника как эстрадного шоу для родителей;
- отказ от излишней заорганизованности и режима постоянных репетиций, подготовка праздника должна осуществляться в естественной обстановке планомерных музыкальных занятий;
- преодоление отчужденности детского сада и семьи, работа в тесном контакте с родителями, основанном на взаимопонимании.

**Целевое назначение проекта:** Необходимо приобщать дошкольников к культуре русского народа, его традициям и обычаям, ярмарка - наиболее близкая детям форма народного праздника.

**Задачи на которые направлен проект:** Нравственно-эстетическое воспитание детей; в ходе праздников познакомить детей с русской культурой и образцами народного творчества: играми, песнями, танцами, изделиями народных промыслов и пр.

**Основной замысел:** Имитация народного гулянья - ярмарка. Участие в ней детей, родителей, педагогов. Участие в них детей, родителей, педагогов.

**Механизм реализации проекта:** На подготовительном этапе все участники распределяются по командам, каждая из которых будет осуществлять подготовку праздника по одному из рабочих направлений.

Подобрать словесно-музыкальные, драматические, игровые и хореографические произведения обрядово-календарного фольклора. Произведения должны соответствовать содержанию праздника, быть высокохудожественными, интересными и доступными для ребят.

### ***Проект краткосрочный***

**Этапы реализации проекта и содержание деятельности на каждом этапе:**

#### ***1. Подготовительный этап***

- создание и работа команд:
  - команда технического оснащения. Отвечает за наличие необходимой фото-, аудио аппаратуры, подготовку фонограмм и осуществление звуко- и светорежиссерской работы на мероприятии, проводит фотосъемку;

- команда оформителей. Разрабатывает проект оформления помещения, проводит мониторинг подготовки костюмов и реквизита всех участников;
- торговцы. Определяют вид продаваемой продукции, оформляют прилавки или лотки (разносчики), подбирают и разучивают фольклорные приговорки и шутки, рекламирующие товар;
- стряпухи. Готовят напитки (квас, сбитень, чай), пекут блины, пирожки, калачи, баранки согласно народным традициям (можно использовать бутафорию);
- скоморохи. Организуют свободных гуляющих, которыми являются представители команд технического оснащения, оформителей и стряпух. Внутри этой команды возможна специализация: «кукольники» отвечают за подготовку и проведение кукольного представления, «затейники» подбирают и проводят с участниками народные игры, «запевалы» и «танцовщики» разучивают и исполняют соответственно народные песни и танцы, привлекая других участников к их совместному исполнению, и др.

Разработчики и реализаторы проекта на занятиях и в игровой деятельности знакомят детей с народным творчеством (игры, сказки, заклички, потешки, костюмы и т.д.). Через информационный стенд знакомят родителей с созданием данного проекта, проводятся консультации по заданной теме.

## ***2. Этап реализации***

Оформление участка или музыкального зала детского сада. Ярмарка проходит по составленному сценарию.

## ***3. Этап подведения итогов***

Опрос детей, опрос родителей, гостей.

**Ожидаемый результат.** Проводимые праздники дадут возможность детям узнать о культуре русского народа, прикоснуться к его традициям и получают умения и навыки самостоятельного изготовления предметов народного промысла. Сформируются умения свободно взаимодействовать между собой и взрослыми.

**Критерии результативности проекта.** Главным показателем успешности праздника является эмоциональная окрашенность атмосферы. Эту атмосферу определяет естественность поведения детей, заинтересованность происходящим, радостные и добрые эмоции, рождаемые действиями персонажей.

Насыщенность народного праздника художественными впечатлениями, творческими импровизациями, сюрпризными моментами стимулирует интерес детей, усиливает их впечатления и переживания, обогащает художественное восприятие и эстетическое отношение к происходящему. А главное, обеспечивает естественное приобщение подрастающего поколения к национальным традициям, утверждает в его сознании фундаментальные духовные и эстетические ценности. **Методы отслеживания результативности и формы отчетности.**

Обсуждение праздничного мероприятия с использованием фотоматериалов. Беседа с детьми.  
Статья и фотоматериал в газете.

**Необходимые управленческие решения.** Музыкальный руководитель на подготовительном этапе координирует деятельность участников, в случае необходимости оказывает консультативную и любую другую помощь рабочим командам.

**Необходимые материально-технические условия.** Техоборудование, костюмы, изделия народного промысла, участок или музыкальный зал детского сада.

**Экономическое обоснование проекта:** привлечение спонсоров.

**Возможные риски и пути их преодоления:** низкий уровень предварительной работы, низкий уровень организации, пассивное отношение родителей, погодные условия.

Контроль за всеми этапами подготовки и реализации проекта.

**Распространение опыта:** Собранные в ходе подготовки праздника материалы будут использоваться в дальнейшей профессиональной деятельности педагогов на муниципальном и региональном уровне.

## Организация проведения праздников и развлечений в семье.

### *Консультация для родителей*

Наша повседневная жизнь на протяжении тысячелетий искусно украшалась праздниками. Они позволяли отвлечься от обыденности и ощутить радость жизни. Праздник - это единение семьи, общины, народа, страны. Знание и почитание праздничных дат - общекультурное явление, обязательный компонент и эмоционального, и нравственного, и патриотического воспитания ребенка.

Праздники являются важной составляющей воспитательного процесса любого детского образовательного учреждения в любой стране мира. Кроме общемировых и общероссийских праздников, имеются еще и свои семейные праздничные мероприятия.

Если вы устраиваете семейный праздник, то с чего начать подготовку? С названия мероприятия, например, «Развлечение зайцев». Подготовку к развлечению начинаем со сбора и изучения научной информации о зайцах: выясняем их биологические особенности, видовое разнообразие, распространение на материке, в стране и регионе, определяем возможное межвидовое взаимодействие и влияние данного биологического вида на хозяйственную деятельность человека, и наоборот. После чего стараемся понять, когда и как ребенок знакомится с этими животными.

Оказывается, очень рано. Еще на первом году жизни к нему в руки попадают погремушки в виде зайчиков, он видит их изображения на ползунках и бутылочках для кормления. Чуть позже появляются плюшевые зайцы и их изображения в книжках и на экране ТВ. Следовательно, ребенок узнает о существовании зайцев и их особенностях через игрушечно-мультипликационные образы, которые в подавляющем большинстве случаев не имеют ничего общего с реальными животными.

Поскольку ребенок на занятиях в детском саду обязательно познакомится с кроликом, устанавливаем сходства и различия между зайцами и кроликами, выясняем, почему одомашнен кролик, а не заяц и почему на территории нашей страны в дикой природе, наоборот, встречаются зайцы, а не кролики.

Вспоминаем и подбираем сказки (народные и авторские), стихотворения, мультфильмы, героями которых являются зайцы. Весь этот материал собирается будущими участниками праздника.

Для художественного оформления нам потребуются разнообразные изображения зайцев. Особенно ценны те, что будут созданы детьми в ходе подготовки к развлечению. Это могут быть рисунки, аппликации, мозаики, вышивки и др. Ребенок с удовольствием продемонстрирует свою работу на развлечении. Для оформления окажутся полезны фрагменты лото, открытки, плакаты, календари, книжные иллюстрации и многое другое. Когда в окружающем предметном мире начинаешь искать нужное изображение, например зайца, неожиданно обнаруживаешь много



интересного: шоколадные зайцы, печенья - зайцы, воздушные шары - зайцы, упаковки детских шампуней - зайцы, детское мыло - зайцы, свечи - зайцы и т.д. Невольно закрадывается подозрение, что праздник зайцев - дело давно известное и промышленность готовилась к нему заранее.

Для оформления можно использовать также изображения и муляжи любимых (согласно сказкам и мультфильмам) овощей этих грызунов: моркови и капусты. Это значительно расширяет круг поисков и одновременно позволяет познакомить детей, например, с видовым многообразием капусты, историей окультуривания и распространения этого, как нам кажется, традиционного для нашей страны овоща. Поверьте, даже такая на первый взгляд простая тема принесет вам и вашим воспитанникам много открытий.

Теперь попробуем максимально расширить тему, положив в основу праздника цвет. Например *желтый*. (В принципе можно устроить праздник зеленого, голубого, сине-фиолетового, желто-оранжевого или любого другого приятного для вас цвета.) Оглядимся вокруг. В поисках предметов желтого цвета нам поможет игра «Что в природе бывает желтого цвета?». Возьмем, например, продукты питания. Дыня, банан, лимон, кукуруза, сладкий перец, виноград, яблоко, груша, помидор, черешня - это то, что приходит на ум сразу. Позже мы понимаем, что подсолнечное и сливочное масло тоже желтые, да и некоторые сорта картофеля имеют желтые клубни. Естественно, что понятие цвета включает множество полутонов. «Желтая» черешня не абсолютно желтая, как и другие ранее названные плоды. Поэтому, подбирая плоды желтого цвета, мы следуем за природой.

Наша задача — создать эстетическую среду, наполненную желтым цветом, поэтому мы изучаем его природные сочетания с коричневым и черным в соцветиях подсолнечника, с красным — в цветах мака и тюльпана, с синим, фиолетовым, малиновым, оранжевым — в цветах анютиных глазок и т.д. При создании композиций, драпировок, гирлянд для праздничного интерьера стараемся не нарушать природного сочетания цветов.

Теперь нас не пугает «зацикленность» на цвете. Попробуем предложить будущим участникам праздника принести желтые или частично желтые предметы. (Вы их соберете заранее, используете для создания атмосферы праздника и вернете владельцам. Это сведет к минимуму затраты и приобщит большое количество людей к воплощению вашей идеи.) Промышленность и в этом случае не подведет. Приобретите желтые бумажные скатерти, желтые салфетки нескольких оттенков и желтую пластмассовую посуду, в прозрачные кувшины налейте желтые соки, запаситесь желтым фруктовым желе и мороженым, обжарьте в кляре рыбу/птицу, приготовьте другие блюда, используя уже названные овощи и фрукты желтого цвета, и накройте стол. Он поразит воображение гостей.

Попробуйте наклеить в подъезде желтые стрелки, указывающие гостям направление движения, снаружи к двери прикрепите бумажный аналог дорожного знака, обозначающего «главную дорогу»; в прихожей на вешалку заранее повесьте желтые куртки и пальто, соломенную шляпку с желтой лентой, желтый зонтик, предложите гостям желтые тапочки, на горизонтальных поверхностях разложите раздаточные рекламные листовки и визитки, выполненные на желтом фоне; в ванной комнате приготовьте желтые полотенца, жидкое и твердое мыло того же цвета; в кухне не забудьте о желтом бумажном полотенце, средстве для мытья посуды и желтых мочалках разного размера.

Желтой материей или бумагой задрапируйте все горизонтальные поверхности: банкетки, табуретки, столы, тумбы, подоконники. Разнообразные коробки оберните желтой подарочной бумагой и украсьте золотыми или желтыми лентами и бантами. Везде разложите желтые предметы (из ранее подобранных), не забудьте о воздушных шарах, гирляндах, новогодних игрушках, мишуре, бумажных фонариках. С их помощью можно практически до неузнаваемости изменить помещение. Стекланную посуду наполните водой, подкрашенной желтой краской, пшеном, кукурузой, витаминным драже, монпансье, мармеладом, пуговицами, бисером. Не забудьте о желтых цветах и свечах. Они дополнят созданный вами интерьер. К слову, если в хрустальную вазу поместить желтый полиэтиленовый пакет и поставить в нее искусственные желтые цветы или ветку дерева с осенними желтыми листьями, получится очень изящная композиция. Преобразятся и комнатные растения, если их украсить цветами и фруктами того же цвета.

Будущие участники должны получить желтые пригласительные билеты, где будет кратко изложена концепция праздника, и подготовить костюмы. Заранее оговорите, что каждый должен будет иметь в костюме желтую деталь, и объявите конкурс на «самого желтого гостя» с поощрительным желтым сувениром, например смешной плюшевой зверюшкой. На случай, если не все гости сумеют выполнить это условие, запаситесь желтыми бумажными воротниками, галстуками, шляпками, париками, бусами и другими аксессуарами.

Заранее следует продумать и программу праздника. Она должна соответствовать возрасту участников. Детям дошкольного возраста можно предложить загадки о цыплятах, синичках, одуванчиках и других желтых объектах. Желательно, чтобы они сами или их изображения присутствовали в помещении. Дети вместе с родителями могут подготовить подходящие стихи, песенки, танцы. Не забудьте о поощрительных сувенирах. Их можно спрятать в самых неожиданных местах и дать задание искать по подсказкам: стать спиной к двери, два раза прыгнуть лягушкой, повернуться налево, сделать три шага и тому подобное, сложность варьируется от возраста вашего гостя, можно использовать ребусы, пазлы, карты...

Определяются лица, отвечающие за каждый участок работы: за оформление зала, подготовку костюмов, изготовление атрибутов. Особенно внимательно следует отнестись к выбору ведущего праздника. Им должен быть находчивый и веселый человек, обладающий высокой культурой общения, хорошо знающий воспитанников, умеющий непринужденно и свободно держаться.

Главным показателем успешности праздника является эмоциональная окраска атмосферы. Эту атмосферу определяет естественность поведения детей, заинтересованность происходящим, радостные и добрые эмоции, рождаемые действиями персонажей. Чем больше на празднике будет сюрпризов, неожиданностей, тем больше праздник будет соответствовать своему главному назначению: радовать детей.

Насыщенность народного праздника художественными впечатлениями, творческими импровизациями, сюрпризными моментами стимулирует интерес детей, усиливает их впечатления и переживания, обогащает художественное восприятие и эстетическое отношение к происходящему.

**Консультацию подготовили музыкальный руководитель Киселёва В.В.; воспитатель Сайфулина Л.В.**



**ВЕСНА – КРАСНА**  
*(Фольклорный праздник)*

(Участники – дети старшей группы «Б»; организаторы – музыкальный руководитель  
Киселёва В.В., воспитатели Сайфулина Л.В., Гриценко Е.Н.)

*Звучит музыка.*

**Дети.** Где ты, солнышко? Проснись!  
Где ты, скворушка? Вернись!  
Холод слать зима устала.  
Кап – кап – кап! Весна настала!  
Идет матушка весна –  
Отворяйте ворота!  
Первым март пришел –  
Белый снег сошел!  
Вот за ним идет апрель –  
Отвори окно и дверь!  
А когда наступит май –  
Солнце в дом ты приглашай!  
Песню мы весне споем,  
В гости к детям позовем!

***Песня «Пришла весна».***

**Ведущая.** А теперь давайте вместе позовем весну.

**Все дети.** Весна, весна красная!  
Приди, весна, с радостью!  
С великой милостью!  
Со льном высоким!  
С корнем глубоким!  
С колосом сильным!  
Хлебом обильным!

***Хоровод «Веснянка».***

**Ведущая.** Полюбуйся весенним цветеньем,  
Нежной травкой, зеленым листом  
И под птичье веселое пенье  
Проходи на поляну, как в дом!  
Для тебя песня шумного ливня,  
Для тебя первой радуги свет  
И в зеленых согретых долинах  
Одуванчиков первый букет!  
*Вбегают два скомороха.*

**1 Скоморох.** Здравствуйте, ребята дорогие, маленькие и большие!

**2 Скоморох.** Ворота открываем! Веселье начинаем!

**1 Скоморох.** Я – скоморох Прошка!

**2 Скоморох.** Я Федул – скоморошка!

**Прошка.** Ох, досадно мне друзья,  
Как вас звать не знаю.

**Федул.** Ребята, как только Прошка  
чирикнет,  
Пусть каждый имя крикнет.

**Прошка.** Чик – чирик!

*Дети кричат.*

**Прошка.** Все вы молодцы, друзья  
Всех теперь вас знаю я!

**Федул.** А раз так, то начинай  
Забаву первую объявляй!

**Прошка.** А сейчас, уважаемая публика, мы покажем вам дырку от бублика!

**Федул.** Какую еще дырку от бублика? Сейчас я буду загадки загадывать.

**Прошка.** А я их буду отгадывать.

**Федул.** Это почему ты их будешь отгадывать?

**Прошка.** Потому, что я самый лучший специалист по разгадыванию загадок.

**Федул.** Это мы еще увидим. Вот вам первая загадка: ***в гору бегом, с горы кувырком, кто это? (заяц)***

**Прошка.** Я не согласен, у меня другая отгадка. Это обезьян по фамилии Макак, который захотел бананов, а так как бананы растут на высокой горе, то Макак побежал на эту гору и говорит: - «Дайте, дайте мне бананов!» - ну ему дали. Потом еще раз дали. Потом догнали и еще добавили. Он и полетел с горы кувырком!

**Федул.** Достаточно. Загадка вторая.

**Прошка.** Такая же поди глупая.

**Федул.** ***Стоит Антошка на одной ножке, солнцу улыбается, как оно называется? (Подсолнух).***

**Прошка.** Вот и опять не правильно! Это обезьян по фамилии Макак, а по имени Антон.

**Федул.** А почему он на одной ножке?

**Прошка.** Потому, что в другой у него банан!

**Федул.** Странно, банан в ноге, а как же руки?

**Прошка.** А руки у него заняты, он ими чешется!

**Федул.** Третья загадка: ***зимой и летом одним цветом...***

**Прошка.** Опять не правильно!

**Федул.** Знаем, знаем, это обезьян Антон по фамилии Макак.

**Прошка.** А вот и нет! Это я, скоморох Прошка, великолепный и знаменитый.  
Ура! Ха-ха-ха!

**Федул.** По – моему, ты просто хвостун!

**Прошка.** Теперь моя очередь – загадываю я! ***Не рыба, не человек, а летает!***  
***Кто это?*** Не догадались? ...Это – коза!

**Федул.** Какая коза?

**Прошка.** Обыкновенная, с рогами. Она ведь не рыба, не человек.

**Федул.** А как же она летает?

**Прошка.** Очень просто, с балкона, с пятого этажа вниз. Бац!

**Федул.** Прощка, а последняя моя загадка для тебя: *языком чешет гладко, вместо носа пятка, рожа зелена, глуп, как ворона!* Ребята, догадались, кто это?

**Прощка.** Это что, я что ли? А почему у меня рожа зелена?

**Федул.** Чтобы красиво было!

**Прощка.** А почему глуп как ворона?

**Федул.** Ну, если я скажу глуп, как осел, ты ведь обидишься?

**Прощка.** Конечно!

**Федул.** Закончили первую забаву! А сейчас начнется вторая!

**Прощка.** Народ собирается, ярмарка открывается!

Тары – бары – растабары, сколько разного товара!

Есть и яркие платки, расписные сундучки,

Крендельки и уточки, барабаны, дудочки!

*Песня «На ярмарке».*

**Федул.** Вдоль по улице молодчики идут,  
Вдоль по улице удаленькие,  
Вон идут, идут, поглядывают,  
Красным девицам подмаргивают,  
Не себя продавать, себя людям показать!

*Русский танец.*

**Прощка.** Расступись, народ честной,  
Идет медведюшка со мной!

**Федул.** Смотрите, смотрите! Идет медведь по базару,  
Покупает всякого товару!

**Медведь.** Дочке куплю чулочки,  
Михайловне – тетке – гребешки и щетки,  
Михайловне – милой сестрице – купил рукавицы,  
Михайловне – милой жене – купил сарафан к весне,  
А Мишке – внучонку купил собачонку,  
Ох, и намотался я по ярмарке, лягу отдохну!

*Ложится, засыпает. Дети подходят к нему.*

*Медведь просыпается и догоняет девочку.*

**Мальчик.** Эй, Медведь, верни Дуняшу!

**Медведь.** Выкуп давайте!

**Мальчик.** Берите свистульки, трещотки, ложки,  
Сыграем для Медведя немножко!

*Медведь пускается в пляс и хвалит детей.*

**Медведь.** Молодцы! Выкупили Дуняшу. Ну, а мне пора идти домой, дарить подарки!

**Федул.** Начинаю третью забаву.

Эй, ребята, выходите,

Свою удаль покажите!

**Прощка.** Ждут вас игры, смех и шутки,  
Не теряйте ни минутки.

*Частушки.*

*Хороводная игра «Царевич – королевич».*

*Входят Кикимора и Леший.*

**Кикимора.** Здорово, Леший, дед во сто лет!

**Леший.** (*приставляет ладонь к уху*). Что? Как лунь я сед?

**Кикимора.** Ах, ты, наша защита и оборона!

**Леший.** Что? Я ошипана ворона? Вот я вас!

**Кикимора.** Вот тетерев глухой!

**Леший.** Вот давно бы так! И говорили бы сразу, что молодец холостой!

**Кикимора.** Ну, а теперь за дело. Повелел мне Мороз людей одолеть, чтобы не пели, не плясали, не играли в веселые игры. Ой, надо говорить потише, а то кто –нибудь услышит. Вон ходит Скоморох...

**Леший.** Какой – какой горох? Где горох? Я люблю гороховую кашу!

**Кикимора.** Да не горох, а Скоморох!

**Леший.** Я знаю, как людей одолеть. Давай наберем разного товара – пряников, орехов, пирогов. А перед тем уложим свой товар сон – травой, заговорим да продадим. Кто испробует наш товар – тут же уснет. Не будет на ярмарке ни песен, ни танцев.

**Кикимора.** Здорово ты придумал, Леший! Идем скорее свой товар заговаривать и на лодки раскладывать!

*Раскладывают и выносят.*

**Леший.** На орешки глядите,

Набирайте да едите!

Конфеты, орехи – ребячьи утехи!

Давайте подходите и других подводите!

**Кикимора.** Диво дивное, чудо чудное, а не товар!

Не ходите ни куда, подходите все сюда!

**Леший.** Глядите, не моргайте, рты не разевайте,

Ворон не считайте, даром разбирайте!

*Покупатели разбирают товар и засыпают.*

**Федул.** Что же делать, как же пробудить гостей?

**Прошка.** Давай попросим Солнышко. Оно чудесный заговор знает.

*Зовут Солнышко.*

**Все.** Солнышко, покажись!

Красное, снарядись!

Выйди поскорее,

Будь к нам добрее.

Сядь на пенек,

Посвети весь денек!

*Выходит Солнышко.*

**Солнце.** Я, Солнышко лучистое,

Тепло и свет несу

Улыбки возвращаю вам

И радость всем дарю!

**Федул.** Солнце разгорается – игра начинается!

**Солнышко и дети.**

А уж ясно - солнышко

Припекло, припекло  
И по всюду золото  
Разлило, разлило

Ручейки на улице  
Все журчат, все журчат!  
Журавли курлыкают  
И летят, и летят...  
Расцвели подснежники  
Да в леске, да в леске  
Скоро всей земелюшке  
Быть в венке, быть в венке  
Ой, солнышко – батюшка.  
Угоди, угоди  
А земляца – матушка,  
Уроди, уроди.

**Солнце.** Молодцы! За вашу доброту помогу я вам друзей из беды выручить. Для этого нужно веселиться и плясать громче прежнего и веселей, да так, чтобы кто сиднем сидел, так на ноги встал, а кто стоял, тот и сам заплясал. А теперь прощайте! У меня еще не все дела переделаны, все работы не переработаны!

*Уходит.*

**Прошка.** Петь да веселиться, плясать да играть мы на славу мастера.

**Федул.** Ноги так в пляс и просятся,  
Пойду плясать в хороводушке,  
Раздайся, народ, во сторонушки!

*Покупатели просыпаются. Все встают в хоровод.*

**Хоровод «На зеленом лугу».**

**Прошка.** Ребята, кто хочет прокатиться на карусели?

**Игра «Карусель».**

Еле – еле – еле завертелись карусели,  
А потом, потом, потом –  
Все бегом, бегом, бегом!  
Тише, тише, не спешите, карусель остановите!  
Раз-два, раз-два, вот и кончилась игра!

**Федул.** А сейчас посмотрим, кто быстрее заплетет плетень!

**Игра «Плетень»**

**Прошка.** Глянь, в углу стоит мешок!

**Федул.** А скажи-ка Скоморох, что в мешке? Бобы – горох?

**Прошка.** Я принес в честь праздника угощение разное:  
Прянички, конфеты, бублики для пригожей публики!

**Федул.** Лучше нету радости для меня, чем сладости!

*Мешок шевелится, подпрыгивает.*

**Федул.** Что за чудо – скок да скок!

**Прошка.** Глянь-ка, тронулся мешок!



**Федул.** Эй, хватайте его, ловите!

**Прошка.** Поскорее мешок держите!

*Ловят мешок.*

**Федул.** Давайте-ка его развяжем и угостим весь честной народ!

**Прошка.** Глядишь и нам по кренделю достанется!

*Развязывают мешок, а там Баба Яга переодетая в Весну.*

**Яга.** Здорово, мужики! Поклон и вам, люди добрые! Привет вам от Лешего. Тьфу ты! От лета! Встретились мы с ним на болоте. Тьфу ты! В поле! Когда, стало быть, к вам сюда спешила. Пора мне пришла обязанности свои справлять.

**Федул.** Постой, тут что-то не так, ты Весна? Есть ли у тебя пачпорт?

**Яга.** Это у меня-то? Во, глядите! (*Читает*): назначается долгожданной Весной на 2011 год! И печать есть, глядите! И подпись заковыристая внизу – «Кошей Бессмертный».

**Федул.** Уходи от нас сей же час! Весной принять не можем!

**Яга.** Как же так? Я всю зиму готовилась, недоедала, недосыпала,

Такое угощение приготовила – пальчики оближешь.

На первое – суп-санте, на холодной воде,

Крупинка за крупинкой гоняются с дубинкой.

На второе – пирог, начинка из лягушачьих ног,

С луком, с перцем да с собачьим сердцем.

На третье, значит, сладкое, да сказать по правде – гадкое:

Не то желе, не то торт, только меня за него послали к черту!

Во как, а еще у меня есть гусли, дудки, загадки, прибаутки,

Песни и пляски, игры и сказки, про Бабу Ягу – костяную ногу,

Про кикимору болотную да Шишигу перелетную.

**Федул.** А может, и впрямь пусть попробует!

**Прошка.** Оно, конечно, можно, только пусть сначала загадки отгадает!

**Яга.** Ну, это я враз! Спрашивайте!

**Федул.** Тетушка круглая, белая, седая, в мешке стужу везет,

На землю холод трясет, сугробы намечает,

Ковром землю укрывает!

*Яга отвечает неправильно, дети помогают.*

**Федул.** Нет, не правильный ответ!

**Яга.** Ты мудришь чавой-то, дед!

Разминалась я, постой,

Задавай вопрос второй!

**Прошка.** Заря – заряница, красная девица,

Травку выпускает, росу расстилает,

Едет стороной – с сохой бороной,

С ключевой водой!

И опять не тот ответ! Прочь ступай, лжевесна заваливающая!

**Яга.** А какая вам нужна?

**Прошка.** Настоящая!

**Яга.** Ну, тогда вопросов нету! Уезжаю! Эй, карету! (*Яге вручают метлу*).  
Кручу, бурчу, верчу, не хочу! Метла, ступай, в избушку шагай!

*Яга улетает.*

**Федул.** Ты поглянь-ка, мешок, не уж то еще какая нечисть? Давай глянем!

*Открывают, а там угощения.*

**Прошка.** Мы сегодня и бегали, и прыгали, и топали, и руками хлопали!  
Пели, танцевали, много играли! Утомились? Давайте прощаться.

**Все вместе.** Ты прощай, прощай, наша Зима!

Приходи, весна ясная! Приходи, весна красная!

*Песня «Здравствуй, весна».*