

МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» п.Эгвекинота»

ОТЧЁТ

по теме самообразования

*«Развитие двигательной активности
детей раннего возраста в процессе
подвижных игр»*



Презентацию подготовила
воспитатель Михайлова Т. Д.

Подвижная игра – сложная эмоциональная деятельность детей, направленная на решение двигательных задач, основанных на движении и наличии правил.



Физическое здоровье детей является одной из первооснов его полноценного развития. Одним из условий нормального роста и развития ребенка, повышения сопротивляемости его организма, является достаточная двигательная активность.

Именно двигательная активность как основа жизнеобеспечения детского организма оказывает воздействие на рост и развитие нервно-психического состояния, функциональные возможности и работоспособность ребенка. Нормально физически развивающийся ребенок, как правило, подвижен, жизнерадостен и любознателен; активен в играх.



Одним из средств развития движений, а так же удовлетворения двигательной активности детей раннего возраста являются подвижные игры.

Они привлекают малышей своей эмоциональностью, разнообразием сюжетов и двигательных заданий.

Кроме этого, подвижные игры способствуют также развитию внимания, памяти, воображения, формированию личностных качеств (*самостоятельность, активность*).

Участвуя в этих играх, дети приобретают опыт общения со сверстниками и взрослыми. Подвижные игры включаются в физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, в часы самостоятельной деятельности детей, а также на прогулке. При этом я фиксирую свое внимание на том, чтобы каждый ребенок в течение дня принял участие в играх, вовлекая малышей в игру.

Так дети третьего года жизни с удовольствием выполняют такие игровые упражнения как:

«Полетаем как птички»

«Попрыгаем как зайчики»

«Цыплята клюют зёрнышки»

«Самолетики»

Через эти игры-упражнения дети учатся умению передавать простейшие образные действия некоторых персонажей.



Подготовка к игре.

1. Знание игры и продумывание методики проведения.
2. Разучивание с детьми сложных движений.
3. Проведение наблюдений, знакомство с повадками животных, птиц из игры, чтение стихов, рассматривание картин и т. д.
4. Подготовка материала (*атрибуты, инвентарь пособие*). Участие детей в подготовке материала.
5. Подготовка места для проведения игры.





Моя задача при организации подвижных игр с детьми раннего возраста - научить выполнять ряд правил: бежать в определенном направлении, останавливаться по сигналу.

При планировании я учитываю разнообразие движений, вызывающих деятельность различных мышц, переход от более спокойных к более оживленным движениям.





В группе организую, игры сложного содержания, в которых выделяется роль ведущего.

Играя в подвижные игры: *«Мой весёлый звонкий мяч»*, *«Пузырь»*, *Самолёты*, дети учатся играть по правилам, соотносить действия со словами.



Виды подвижных игр.

По содержанию:

Сюжетные – в которых дети в движении изображают образы, имеют готовый сюжет и твердые правила («Воробушки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «На лугу») и т. д.



Не сюжетные – в которых дети упражняются в движениях (*бегите ко мне, поползи до погремушки, догони мяч и т. д.*). Они строятся на выполнении двигательных заданий, действий с предметами.



По степени физической нагрузки:

Игры большей подвижности, где все дети в движении и основные движения бег и прыжки. Например: *«Птички в гнёздышках»*, *«Догоните меня»*.



Игры средней подвижности, где движения выполняются по подгруппам или если участвуют все дети, характер движений спокойный. Например такие игры: «Зайка беленький сидит», «На лугу»



3. Игры малой подвижности, где все движения в медленном темпе, активно действуют лишь часть детей, остальные дети произносят текст, наблюдают за играющими. Например игры: «По ровненькой дорожке», «Пузырь»



Выводы:

Я активно принимаю участие в игре с детьми раннего возраста и беру на себя ведущую роль, показывая, что и как надо делать.

Моё позитивное эмоциональное состояние передаётся детям.

Путём показа, объяснения я обучаю детей навыкам движения, регулирую число повторений, подбираю разные игры по трудности выполнения того или иного движения, обеспечивая определённую физическую нагрузку.

Взрослый является организатором и активным участником игр: выполняет роль ведущего (*читает текст, который служит сигналом к началу и окончанию движений*) и одновременно действует вместе с ребенком, являясь образцом для подражания.



Спасибо

за

внимание

