

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Алёнушка» п.Эгвекинота»

## Отчет по самообразованию

### *«Развитие мелкой моторики у детей среднего дошкольного возраста»*

Подготовила: Близнюк Елена Сергеевна,  
воспитатель без кв.категории

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев. Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В. А. Сухомлинский

Целью моей работы является развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности. Повышение своего теоретического и педагогического уровня и компетентности по вопросу развитие мелкой моторики. Для реализации поставленной цели определила следующие

#### Задачи:

1. Улучшить мелкую моторику пальцев и кистей рук;
2. Улучшить общую двигательную активность;
3. Содействовать нормализации речевой функции;
4. Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность;
5. Создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.
6. Совершенствовать предметно-развивающую среду группы для развития мелкой моторики.
7. Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей среднего дошкольного возраста через использование разнообразных форм, методов и приемов.

#### Формы работы с детьми:

- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- индивидуальная работа с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность самих детей.

#### Методы и приемы работы:

- Массаж кистей рук
- пальчиковая гимнастика, физкультминутки
- пальчиковые игры со стихами, со скороговорками
- пальчиковый театр
- лепка из пластилина
- нетрадиционные техники рисования.
- конструирование: из бумаги, работа с различными конструкторами
- различные виды аппликаций
- рисование по трафаретам
- штриховка
- Дидактические игры

- шнуровка
- игры с мелкими предметами
- пазлы, мозаика

На всех этапах жизни ребенка движения рук играют важнейшую роль. Самый благоприятный период для развития интеллектуальных и творческих возможностей человека от 3-х до 9-ти лет. Именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание. Тренировка тонких движений пальцев рук является стимулирующей для общего развития ребенка и развития речи.

В дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки руки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие.

Актуальность моей работы по теме «Развитие мелкой моторики рук в средней группе» заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по этой теме с детьми дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевому развитию, а самое главное - сохранение психического и физического развития ребенка, а также положительно влияет на развитие зрительного анализатора, на тактильную чувствительность рук и сенсорное развитие детей.

Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой.

## **Игры с мелкими предметами**

Ребёнку с 3 лет просто необходимо предлагать все те игры, где нужно собирать мелкие части в единое целое:

- мозаика;
- пазлы;
- конструктор.

Такие игры не только способствуют развитию мелкой моторики, но и формируют творческое воображение, ориентировку в пространстве.

## **Пальчиковые игры**

Пальчиковые игры для развития мелкой моторики

Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики для детей 3-4 лет могут опираться на:

- цветные палочки;
- скороговорки;
- стихи;
- пальчиковый алфавит;
- пальчиковый театр.

В первое время для трёхлетних малышей будет нормой повторение движений вслед за взрослым. Но в 5 лет, слыша стихотворение, в котором заложено задание на выполнение простейших движений пальчиками, он должен делать их уже самостоятельно.

## **Лепка**

Здесь трудно формулировать какие-то конкретные задания. Просто давайте дошкольнику пластилин в руки: пусть его пальчики творят из него то, что придумает его неуёмное воображение. Главное — чтобы лепка присутствовала в ежедневных занятиях малыша с 3 до 5 лет.

## **Рисование**

Несмотря на то, что рисование точно так же, как и лепка, требует полёта фантазии, она нацелена на более конкретное развитие мелкой моторики. Поэтому здесь есть выполнение определённых заданий:

- рисование по трафаретам;
- штриховка;
- рисование по фигурным линейкам;
- работа с занимательными прописями специально для дошкольников.

Работу по развитию мелкой моторики рекомендуется проводить регулярно по 5 минут несколько (5-6) раз в день. Результатов можно добиться, используя разные виды деятельности: игру, лепку, рисование, аппликации, конструирование.

Регулярные занятия способствуют попутно формированию восприятия, речи, чувства цвета. Только в совокупности всех этих усилий, которые потребуются и от родителей, и от самих дошкольников, развитие мелкой моторики детей 4-5 лет может быть успешным.

Так же была проделана работа с родителями. В течении года были беседы с родителями, разрабатывала консультации по теме развития мелкой моторики. Поднимала вопрос на родительских собраниях.

Создана картотека игр и по самомассажу рук. Тему своего самообразования оставляю на следующий год.