


МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» п.Эгвекинота»

«Развитие речи детей в условиях дома и сада»



Воспитатель: Беликова
Евгения Александровна

The illustration features a boy on the left and a girl on the right, both holding oversized pencils. The boy is holding a green pencil and has a red backpack. The girl is holding a blue pencil. The background is a green field with white daisies, butterflies, and school supplies like a yellow triangle ruler and a pencil case. The text is centered on a white banner.

Работа с детьми:

- Формирование правильного звукопроизношения.
- Развитие артикуляционных движений.
- Совершенствование фонематических процессов.
- Совершенствование грамматического строя речи.
- Обогащение словарного запаса.
- Развитие мелкой моторики.
- Развитие связной речи
- Совершенствование просодической стороны речи.

ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа



ЗАДАЧИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ



Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и Монологической речи

Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Связная речь

Связная речь, являясь самостоятельным видом речемыслительной деятельности, вместе с тем выполняет важную роль в процессе воспитания и обучения детей, так как выступает в виде средства получения знаний и средства контроля за этими знаниями.

Формирование умений и навыков связной речи у дошкольников — это одна из важнейших задач педагогов, поскольку от степени их сформированности зависит дальнейшее развитие личности ребенка и приобретение им учебных знаний.



РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ:

формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

1. Развитие словаря:

Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

2. Воспитание звуковой культуры речи

Развитие восприятия звуков родной речи и произношения

3. Формирование грамматического строя речи

морфология (изменения слов по родам, числам, падежам),
-синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
-словообразование.

4. Развитие связной речи:

-Диалогическая (разговорная) речь,
-Монологическая (рассказывание)

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:

(различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

ФГОС ДО

Познавательное развитие
вопросы-ответы, объяснения,
постановка проблем,
уточнение, чтение.



Физическое развитие

правила, команды,
объяснения

Речевое развитие

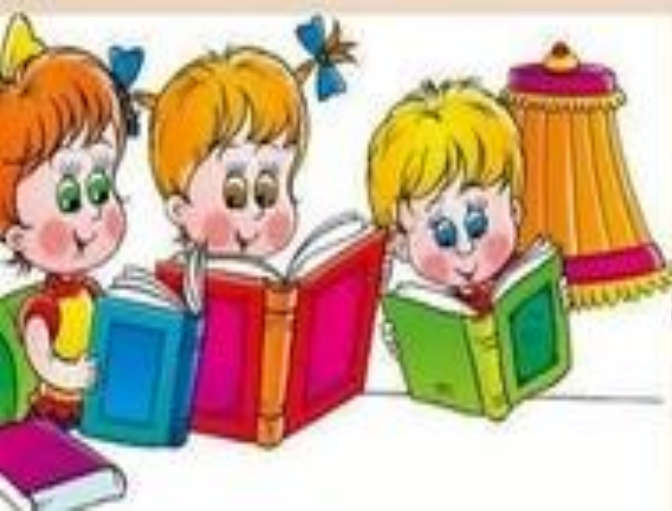
Художественно-эстетическое
художественные образы,
стихи, литературные тексты,
обсуждения

Социально-коммуникативное
использование речевых
средств для реализации
намеченных задач

Ознакомление с художественной литературой и развитие речи



Дети знакомятся с различными литературными жанрами (сказки, рассказы, потешки, стихи, загадки). Во время чтения или пересказа сказки используют условные заместители, перемещают их в соответствии с развитием сюжета. Участвуют в инсценировках сказок. Происходит работа над расширением словарного запаса, грамматического строя речи и её выразительностью



Способы развития речи детей

Комментирование действий- это обогащение словарного запаса ребенка; накопление пассивного словаря малыша (словаря понимаемых слов);ребенок приучается прислушиваться к речи и выделять из ее потока знакомые и новые слова

Используем всегда:

- во время купания (какое полотенце -мягкое, пушистое, большое,мыло - душистое, ароматное, белое, действия - намылим, смоем, вытрем, включим..., части тела)
- во время одевания (называем одежду, ее части, признаки)
- во время прогулки (какое время года, какая погода, каких животных и птиц видите, какие машины встречаются)
- во время еды, сервировки стола (сравниваем чайные и столовые ложки, блюдце и тарелку, стакан и чашку)
- во время уборки (называем части мебели, их назначение, форму, цвет, размер...)
- на кухне (комментируем, что делаем)
- в поездке (что видим за окном машины, автобуса)

Приемы развития речи

Наглядные

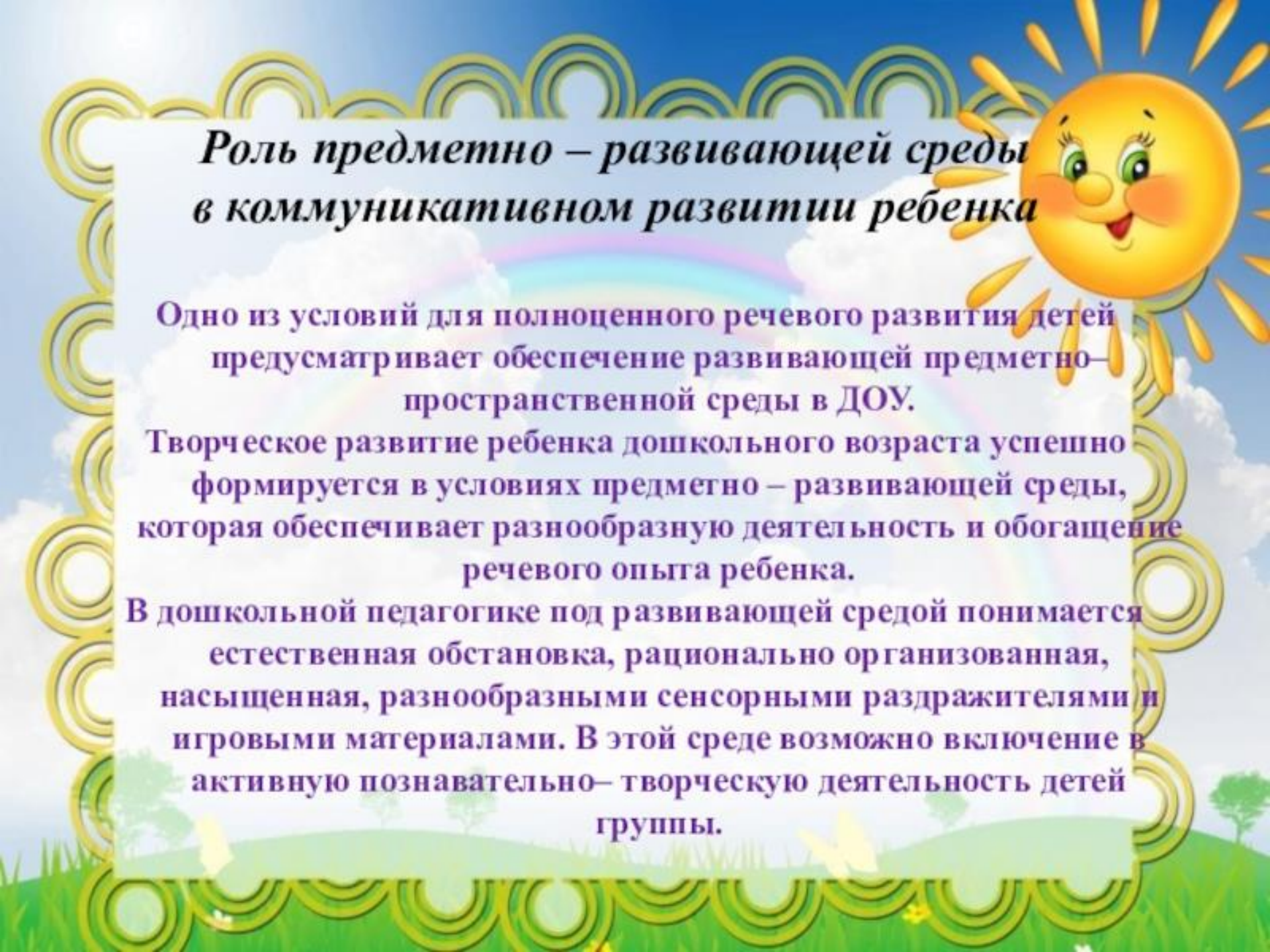
Показ иллюстраций,
картин, объекта
мнемотехника

Словесные

Чтение сказок
Речевые упражнения
Речевой образец
Вопрос
Подсказка
Повторное проговаривание
Оценка детской речи
Напоминание
Объяснение
Указание
Словесные поручения

Игровые

Сюрпризный момент
Игровой персонаж
Речевые игры
Эмоциональность
педагога



Роль предметно – развивающей среды в коммуникативном развитии ребенка

Одно из условий для полноценного речевого развития детей предусматривает обеспечение развивающей предметно–пространственной среды в ДОУ.

Творческое развитие ребенка дошкольного возраста успешно формируется в условиях предметно – развивающей среды, которая обеспечивает разнообразную деятельность и обогащение речевого опыта ребенка.

В дошкольной педагогике под развивающей средой понимается естественная обстановка, рационально организованная, насыщенная, разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В этой среде возможно включение в активную познавательно– творческую деятельность детей группы.

Основные требования к речи педагога



ЖАНРЫ ФОЛЬКЛОРА

ПОСЛОВИЦЫ

ПОГОВОРКИ

ПОТЕШКИ

ПЕСТУШКИ

НЕБЫЛИЦЫ

ЧАСТУШКИ

БЫЛИНЫ

ЗАГАДКИ

ЗАКЛИЧКИ

СКОРОГОВОРКИ



ПЕСНИ

СЧИТАЛКИ

СКАЗКИ



Потешки, считалки, колыбельные

1. Не плачь, не плачь, детка,
Прискачет к тебе белка,
Принесет орешки -
Для Машиной потешки.
Если будешь плакать,
Дадим худой лапоть.

2. Николай, Соколай.
Сиди дома, не гуляй,
Сиди лапти ковыряй.

3. Лиса по лесу ходила,
Звонки песни выводила,
Лиса лычко драла,
Лиса лапотки плела:
Себе - двое,
Мужу - трое
И детишкам
По лаптишкам.

4. Месяц, месяц, где ты был?
- В лесу.
- Что ты делал?
- Лычки драл.
- Куда клал?
- Под колоду.
- Кто взял?
- Родион.
- Поди вон!

5. Ай, баю, баю, баю,
Ходит кошка по краю.
Кошка лычко дерёт,
Коту лапти плетёт.
А кот лапти износил
И другие попросил.



ПОТЕШКИ

создавались с целью успокоить и развеселить
ребёнка



Кокли-мокли! Кокли-мокли!
Перья у совы промокли!
Хватит, хватит плакать,
Хватит слезкам капать.
Вот уже в подушке
Квакают лягушки.
С плаксой жить я не хочу!
В лес дремучий улечу!



Скороговорки, потешки, прибаутки

- На дворе - трава,
- На траве - дрова,
- Не руби дрова,
- На траве двора.

- Бублик, баранку, батон
и буханку
- Пекарь из теста испек
спозаранку.

- Петушок, петушок, золотой
гребешок,
Масляна головушка, шелкова
бородушка,
Что ты рано встаешь,
голосисто поешь,
Деткам спать не даешь?



Скороговорка -

стихотворение, в котором специально
собраны

труднопроизносимые слова.

Шли сорок мышей,
Несли сорок грошей;
Две мыши поплоше
Несли по два гроша.



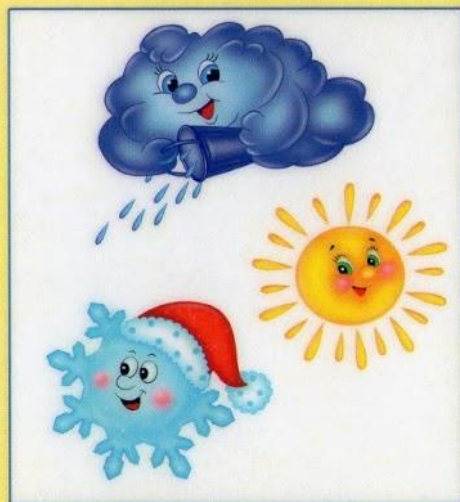
От топота копыт
Пыль по полю летит.

Ехал грека через реку,
Видит грека – в реке рак.
Сунул грека руку в реку,
Рак за рук грека цап.

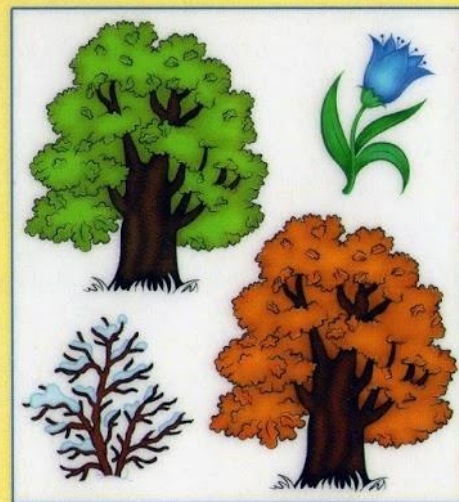
Расскажи о времени года



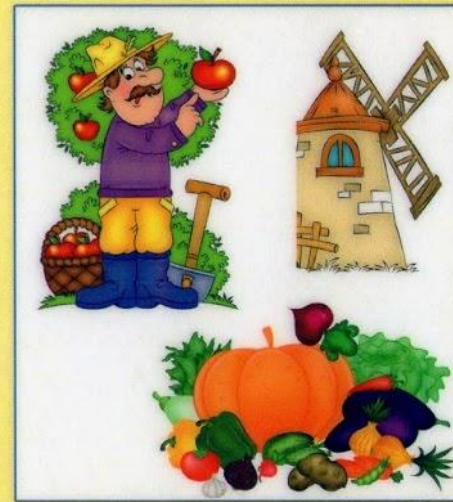
Какое время года?



Какая погода?



Что происходит с растениями?



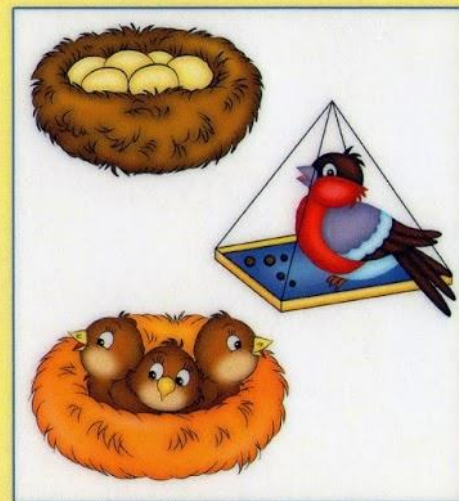
Как трудятся взрослые?



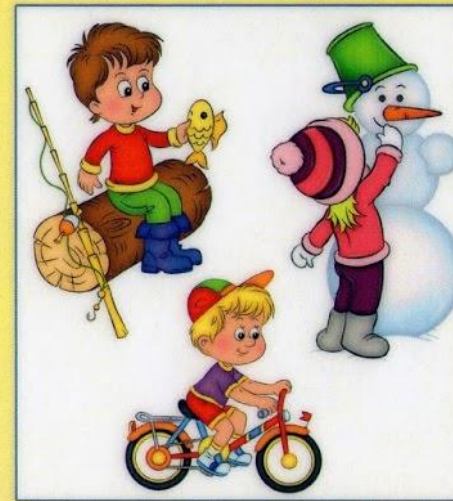
Как меняется одежда?



Что происходит в жизни животных?

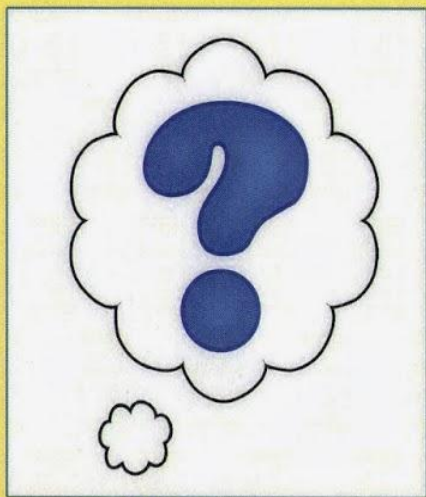


Что происходит в жизни птиц?

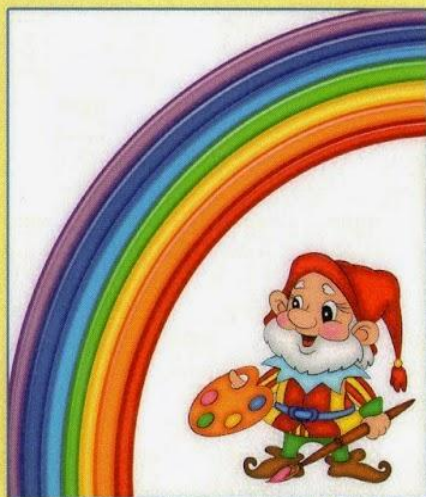


Детские забавы

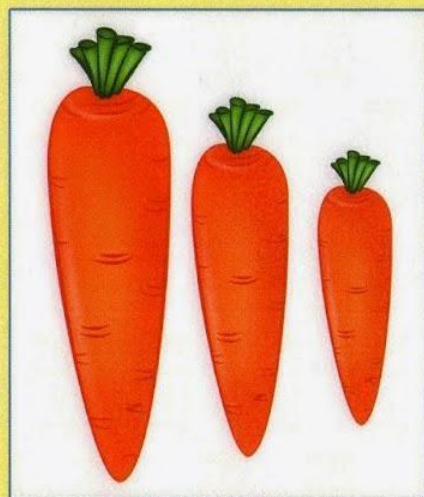
Расскажи об овоще, фрукте



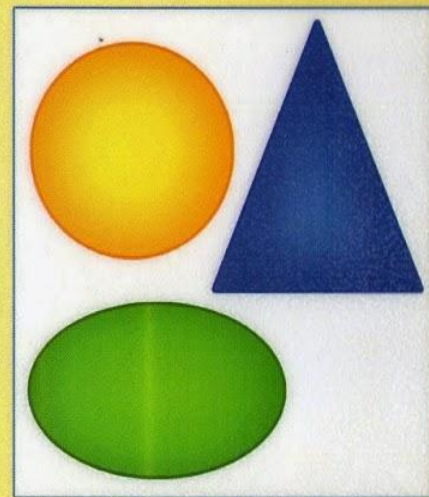
Что это?



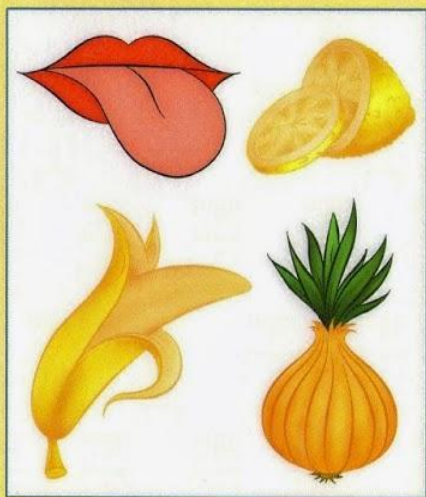
Какого цвета?



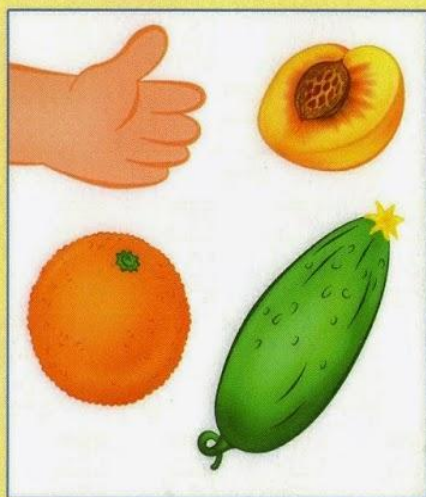
Какой размер?



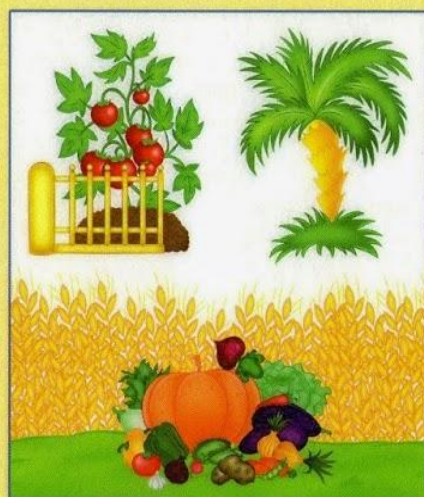
Какая форма?



Какой вкус?



Какой на ощупь?



Где растёт?



Что можно приготовить?

***Спасибо за
внимание.***

