

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Алёнушка» п.Эгвекинота»

Согласованно:
на заседании педагогического совета
протокол №1 от 01. 09. 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБДОУ «Детский сад
«Алёнушка» п.Эгвекинота»
№ 193-од от 01.09.2022 г.

—

Дополнительная общеразвивающая программа по ручному труду «Фантазёры» (разновозрастная группа)

Руководитель:
Рубинская Л.Н.



п.Эгвекинот
2022 год

Содержание

№ п/п	Раздел программы	Страница
	Целевой раздел	3
	Пояснительная	3
	Цель программы	
	Задачи программы	
	Содержание педагогической работы	
	Принципы реализации программы	
	Условия реализации программы	
	Работа с родителями	
	Тематическое планирование(4- 5 лет)	
	Тематическое планирование (5-7 лет)	
	Список литературы	

Рабочая учебная программа дополнительного образования по направлению «Художественно-эстетическое развитие» «Фантазеры» для детей 4-7 лет (разновозрастная группа)
Автор: воспитатель дошкольной группы Рубинская Лиана Николаевна

1. Целевой раздел.

Рабочая программа создана на основе Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования. Требования Стандарта к результатам освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляю собой социально — нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования в основу данной рабочей программы «Фантазеры» легла методика Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».

Пояснительная записка

В современном мире художественное мышление, связывающие нас с прошлым, с духовным наследием наших предков, является непреходящей ценностью. А воплощение этого мышления и есть декоративно-прикладное искусство. Оно воспитывает чуткое отношение к прекрасному, способствует формированию гармонично развитой личности. Поэтому очень важно для детей видеть красоту предметов декоративно-прикладного искусства, пробовать изготовить их своими руками.

Художественный труд доступен уже детям дошкольного возраста. Это продуктивная деятельность, в которой ребёнок создаёт конкретный продукт, который находит своё применение: открытка для мамы, папы; рамочка для фотографий, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, дизайн группы, куклы для театра и т.п. Жизнь детей, в итоге, наполнена эмоционально- значимыми событиями. Художественный труд - это очень свободная деятельность, связанная с экспериментированием. Ребёнок исследует свойства различных материалов- бумагу, ткань, солёное тесто, природный и бросовый материал (пробки, крышки от напитков, рулончики из- под туалетной бумаги, ватные диски и т.д.). Он учится применять, видоизменять и преобразовывать, причём делает это осмысленно. В результате получается конкретный продукт, который имеет пользу и красоту. Это уникальный продукт, сделанный своими руками и потому имеющий особую значимость.

Художественный труд- это универсальная деятельность, имеющая давнюю историю и традиции. В результате, дети знакомятся с известными нам художественными техниками и технологиями, имеющими в основе своей древнейшие операции: плетение, моделирование, связывание, нанизывание и т.д. В то же время дети знакомятся и с новыми техниками - детский дизайн, декупаж, создание поделок из макарон, бросового материала. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта детей в процессе собственной художественно-творческой активности. В программу введены и современные виды рукоделия, такие как лепка из полимерной глины, роспись ткани акриловыми красками.

В итоге всей этой деятельности развиваются не только творческое воображение, но и руки детей, мелкая моторика, приобретается навык использования различных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка , палочки, клей и т.д.

Образовательная программа дополнительного образования детей актуальна тем, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Цель: развитие художественно-творческой активности детей в процессе совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи:

Развивающие:

- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.
- Развивать потенциальные способности, заложенные в ребенке, интерес к собственным открытиям через поисковую деятельность, через различные способы рисования.
- Обучение детей различным приемам преобразования бумаги, природного и бросового материалов.

Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма; формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом; формировать художественный вкус.

Образовательные:

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.
- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательные:

- Воспитание трудолюбия и желания добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитание внимания, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.
- Воспитание культуры восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.

Содержание педагогической работы.

Содержание занятий кружка «Фантазеры» было составлено с учётом возрастных особенностей детей, при условии систематического и планомерного обучения, а также с учётом комплексно-тематического планирования. Детское творчество успешно развивается в тех условиях, когда процесс воспитания и обучения планомерный и систематический.

Принципы реализации программы

В соответствии с поставленными задачами, определены следующие принципы реализации программы:

Методические принципы педагогического процесса: - принцип единства художественного и технического развития;

принцип гармонического воспитания личности;

принцип постепенности и последовательности в овладении мастерством, от простого к сложному;

принцип успешности:

принцип соразмерности нагрузки уровню и состоянию здоровья сохранения здоровья ребенка;

принцип творческого развития;

принцип доступности;

принцип индивидуального подхода;

принцип практической направленности

Условия реализации программы :

- помещение с удобными рабочими местами;
- _ методическое и техническое обеспечение;
- качественная подготовка к занятиям;
- профессиональное мастерство педагога.

Программа рассчитана на следующие возрастные группы :

дети 4-5 лет,

дети 5-7 лет.

Срок реализации 2 года.

Занятия проводятся : раза в неделю,

Продолжительность занятия для детей 4-5 лет 20 мин, для детей 5-7 лет не более 30 минут

Работа с родителями: в направлении личностно-ориентированного развития привлечь родителей и др. членов семьи для участия в кружке.

Консультации, открытые занятия.

Один раз в месяц оформляется выставка творческих работ кружка «Фантазеры»

Тематическое планирование занятий для детей 4-5 лет

Месяц	Тема	Вид работы
Октябрь	"Осенний листочек". Создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Закреплять умения навыки работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание готовой поверхности.	Пластилиновая
	«Осенний лес» Коллективная работа. Расширять знания детей о приметах осени; продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать их в нужном месте картинки. Бумага, клей	Обрывная аппликация
	«Грибок». Учить детей работать с крупами и kleem. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение па всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Работать с крупами и kleem.
	«Овечка». Учить детей работать с ватой и kleem. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию	Работать с ватой и kleem.
Выставка творческих работ		
Ноябрь	«Цыпленок». Учить сооружать не сложные поделки. Учить пользоваться разными материалами. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать самостоятельность, бумага трафарет птички, пшено, вата kleem ПВЛ, кисть.	Разные материалы
	«Ёж». Учить правилам безопасной работы с kleem, семечками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким. Картон с трафаретом, kleem, кисточка.	Клей. семечки

	<i>Грозь винограда».</i> Учить детей передавать форму грозди винограда в рисунке, формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод (светло - зеленый или фиолетовый, закрепить способом рисования пальчиком ягод винограда, картон, трафарет, клей, кисть, вата.	Разные материалы
	<i>«Печенье</i> Учить детей замешивать солёное тесто, развивать способность работать с ним. Воспитывать любовь к труду. Мука соль, вода	Соленное тесто
Выставка творческих работ		
Декабрь	<i>«Снежинка».</i> Учить детей работать с разным материалом. Учить правилам безопасности работы с kleem, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Разные материалы
	<i>Волшебный лес»</i> Познакомить детей с новым способом рисования «паралоном». Учить рисовать пушистый снег на ветках деревьев и елочек, сугробов на земле. Бумага краски, паралон	Рисования «паралоном»
	<i>«Рукавички»</i> Учить правилам безопасной работы с kleem, картоном. Развивать композиционные умения.	Аппликация
	<i>«Снеговики»</i> Учить детей работать с пластилином. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	Работа с пластилином
Выставка творческих работ		
Январь	<i>Зимняя сказка”.</i> Коллективная работа. Учить создавать картину заснеженных деревьев, используя вату, соль, пенопласт.	Разные материалы
	<i>«Зайчик».</i> Изображать по силуэту зайчика из ваты, дополняя пейзаж деталями из цветной бумаги	Аппликация из ваты.
	<i>«Птичка на кормушке».</i> Учить правилам безопасной работы с kleem, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким	Работа с kleem, крупами
	<i>”Снегири на ветках”.</i> Развивать умение оттягивать детали от целого куска, формировать шарики прижимать и примазывать их к бумаге. Пластилин, бумага	Пластилиновая мозаика.
Выставка творческих работ		
Февраль 1-2	<i>«Машинка».</i> Учить передавать образ, соблюдая относительную величину. Развивать образное, эстетическое восприятие. Воспитывать самостоятельность.	Разные материалы

	<p>«Кубок для папы». Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать композиционные умения. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>	Разные материалы
	<p>«Пингвины на льдине» продолжать учить детей работать с пластилином. Учить получать удовольствие при работе с пластилином. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.</p>	Пластилинография
	<p>«Цветок для мамы». Учить детей работать с бумажной салфеткой и kleem. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. <u>Воспитывать интерес к занятию</u></p>	Работа с бумагой
Выставка творческих работ		
Март	<p>«Жираф». Учить детей работать с крупой и kleем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию, картон, трафарет, клей, кисть, пшено.</p>	Работа с крупой
	<p>«Вот какой у нас букет» Учить соединять концы столбика, скатанного между ладонями, в виде кольца и присоединять их к кругу. Пластилин, бумага</p>	Пластилинография
	<p>«Подснежник». Учить правилам безопасной работы с kleem, бумагой. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким.</p>	Работа с бумагой
	<p>Коллективная работа. «Перелетные птицы» Учить детей работать с ватой и kleem, крупой. Работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.</p>	Разные материалы
Выставка творческих работ		
Апрель	<p>«Космос» Учить планировать свою работу}. Развивать ручную умелость. Воспитывать самостоятельность</p>	Разные материалы
	<p>"Веточка вербы" Развивать умение скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек, отрывать от ваты кусочки, аккуратно приклеивать на картон.</p>	Разные материалы
	<p>"Пасхальные яйца" Учить украшать яйца, используя разнообразные приёмы и материал по своему желанию.</p>	Разные материалы

	«Бабочка» Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Работа с бумагой
Выставка творческих работ		
Май	«Открытка для ветеранов» Формировать умение работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Работа с бумагой
	"Яблони в цвету" .Коллективная работа. Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость. Воспитывать самостоятельность	Аппликация из салфеток
	"Мир похож на цветной луг" Коллективная работа детей. Формировать умение примазывать пластилин к бумаге, не выходя за контуры рисунка. Использовать в работе пластилин 3-х разных цветов.	(Пластилиновография).
Выставка творческих работ		

Тематическое планирование занятий для детей 5-7 лет

Месяц	Тема	Вид работы
Октябрь	«Листопад» Учить наклеивать сухие листья на лист бумаги, создавать изображение листопада. Развивать воображение, творческие способности.	Аппликация из сухих листьев
	«Витамины» Учить отделять от большого куска пластилина маленькие кусочки, закреплять на изображении. Развивать мелкую моторику рук, воображение.	Барельеф
	«Дорожка из камешков» Учить закреплять кусочки пластилина на картоне способом расплощивания, закреплять камешки на основе из пластилина	Мозаика на пластилиновой
	«Красивый браслет» Продолжать учить нанизывать бусины на нитку. Развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию.	Моделирование из бусин
	«Кораблик» Учить вырезать из бумаги деталь и нанизывать на спичку, с помощью пластилина закреплять готовую деталь внутри пластилина.	Моделирование из скорлупы грецкого ореха

Выставка творческих работ

Ноябрь	«Черепашка» Учить аккуратно намазывать kleem край скорлупы, наклеивать на заготовки, прижимая салфеткой. Развивать мелкую моторику рук.	Моделирование из скорлупы грецкого ореха
	«Ёжик» Учить подбирать детали, передавать выразительность образа. Развивать воображение, умение создавать композицию.	Моделирование из семечек и картофеля
	«Угощение» Учить раскатывать тесто между ладонями прямыми и круговыми движениями рук, сплющивать, соединять концы, прижимая их друг к другу.	Тестопластика с раскрашиванием
	«Снеговик» Учить наклеивать кусочки ваты и бумаги на изображение. Дополнять изображение деталями.	Аппликация из ваты
Выставка творческих работ		
Декабрь	«Снегурочка» Закреплять навыки наклеивания кусочков ваты на картон. Развивать творческие способности.	Аппликация из ваты
	«Фонарик» Продолжать учить приёму работы с ножницами, выполнять аппликацию на картоне в форме цилиндра.	Аппликация на основе цилиндра
	«Гирлянда» Учить намазывать kleem концы полосок, соединять в кольцо, склеивать. Закреплять умение пользоваться	Конструирование из полосок бумаги
	«Подсолнух» Учить закреплять кусочки пластилина на картоне способом расплощивания, закреплять семена	Мозаика на пластилиновой основе
Выставка творческих работ		
Январь	«Стручки гороха» Учить закреплять горох на основе из пластилина. Развивать мелкую моторику рук, образное восприятие.	Мозаика на пластилиновой основе
	«Сова» Развивать умение скреплять детали с помощью пластилина, дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа.	Моделирование из шишек
	«Лесовик» Развивать умение работать с природными материалами, учить соединять детали с помощью пластилина.	Моделирование из шишек
	«Цыпёнок» Учить выполнять аппликацию способом обрывания бумаги, заполнять пространство кусочками бумаги	Аппликация из обрывков бумаги
Выставка творческих работ		
Февраль	«Рыбка» Продолжать учить выполнять аппликацию способом обрывания бумаги. Дополнять необходимыми деталями.	Аппликация из обрывков бумаги
	«Зайка беленький» Продолжать учить выполнять аппликацию способом обрывания бумаги. Дополнять изображение при помощи	Аппликация из обрывков бумаги

	«Гусеница» Учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочки, выполнять наклеивание кусочков друг к другу.	Аппликация из комочек бумаги
	«Мимоза» Продолжать учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочки, выполнять сюжетную аппликацию	Аппликация из комочек бумаги
Выставка творческих работ		
Март	«Овечка» Учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочки, выполнять наклеивание кусочков друг к другу.	Аппликация из комочек бумаги
	«Собачка» Учить выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки». Развивать технические навыки.	Аппликация из ниток
	«Котёнок с клубком» Продолжать учить выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки». Развивать творческие способности.	Аппликация из ниток
	«Верба» Учить наклеивать семена тыквы на готовое изображение. Развивать эстетическое восприятие.	Аппликация из семян тыквы
Выставка творческих работ		
Апрель	«Ромашка» Продолжать учить наклеивать семена тыквы на готовое изображение. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.	Аппликация из семян тыквы
	«Железная дорога» Учить закреплять спички на основе из пластилина, создавать композицию. Развивать воображение, творчество.	Мозаика на пластилиновой основе
	«Поезд» (коллективная работа) Учить соединять детали способом склеивания, создавать композицию. Развивать конструктивные способности.	Конструирование из коробок с элементами аппликации
	«Гусеница» Учить создавать композиции способом печатания. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа.	Печатание на пластилиновой основе
Выставка творческих работ		
Май	«Неваяшшка» Продолжать учить создавать композиции способом печатания. Подбирать крышки по размеру для создания образа. Дополнять деталями.	Печатание на пластилиновой основе
	«Красивое платье» У нить выполнять аппликацию из ткани, правильно располагать элементы украшения. Развивать творческую фантазию.	Аппликация из ткани

	«Чудесное окошко» Продолжать учить выполнять аппликацию из ткани, правильно располагать элементы украшения. Развивать умение составлять экспозиции.	Аппликация из ткани
Выставка творческих работ		

Список литературы:

«Программа воспитания и обучения в детском саду» М.А. Васильева, В.В.Гербова, Т.С.Комарова.
 Программа «Шаг в искусство» С.Погодина
 Программа «Истоки» Л.Парамонова
 «Чудесные поделки из бумаги» З.А.Богатеева
 «Объёмная аппликация» И.М.Петрова
 «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова
 «Аппликация в детском саду» А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева
 «Занятия аппликацией в детском саду» З.А.Богатеева
 «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Кулакова
 10 «Конструирование из бумаги в детском саду» И .В. Новикова

