

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Аленушка» поселка Эгвекинота»

Принято
педагогическим советом МБДОУ
«Детский сад «Аленушка»
п. Эгвекинота»
Протокол №1 от 01 сентября 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБДОУ «Детский сад
«Аленушка» п. Эгвекинота»
№ 193-од от 01.09.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателя старшей группы дошкольного возраста с 5 до 6 лет Б
составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

срок реализации программы

2022-2023 учебный год

Воспитатель: Этгычейвуна Н.И.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат a4342c4f01100879e40bf38bfa1e436a
Владелец Юмашева Наталия Владимировна
Действителен с 01.01.2021 по 01.01.2027

п. Эгвекинот

2022 г.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей.
3. Перспективное планирование по образовательным областям
4. Работа с родителями.
5. Результаты освоения программы
6. Список литературы

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)

Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Режим дня в дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Длительность пребывания детей в ДОУ: 11 часов
Сезон года- тёплый период

Режим дня старшей группы дошкольного возраста с 5 до 6 лет МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» п.Эгвекинота»		
1	Утренний приём (осмотр детей, термометрия). Утренняя гимнастика (Упражнения со спортивным инвентарём и без него)	08.15-08.40
2	Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры после приёма пищи	08.40-09.00
3	Самостоятельная деятельность в игровых центрах	09.00-09.10
4	Утренний круг (организация детей для обсуждения планов реализации совместных дел: проекты, мероприятия, события и др.)	09.10-09.35
5	Перерыв. Физкультурные минутки.	09.35-09.45
6	Самостоятельная деятельность в игровых центрах	09.45-10.30
7	Второй завтрак	10.30-10.45
8	Подготовка к прогулке, прогулка- 1 час 25 минут (совместная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе, наблюдения; физкультминутки, подвижные игры на детской площадке)	10.45-12.10
9	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	12.10-12.20
10	Обед; гигиенические процедуры после приёма пищи.	12.20-12.45
11	Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.15
12	Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.15-15.30
13	Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры после приёма пищи.	15.30-15.50
14	Кружковая деятельность (художественно-эстетического и оздоровительного цикла).	15.50-16.15
15	Подготовка к прогулке, прогулка- 1 час 35 минут (игры, совместная деятельность, наблюдения; физкультминутки, подвижные игры на детской площадке)	16.15- 17.50
16	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	17.50-18.00
17	Чтение художественной литературы.	18.00-18.25
18	Подготовка к ужину. Ужин, гигиенические процедуры после приёма пищи.	18.25- 18.45
19	Самостоятельная деятельность. Уход домой.	18.45-19.15

Примечания: с 1 марта 2021 года вступили в силу новые гигиенические требования к режимным моментам в ДОУ- *СанПиН 1.2.3685-21*:

- Обязательная минимальная продолжительность прогулок составляет 3 часа;
- Продолжительность дневного сна для детей 4-7 лет- не менее 2,5 часов;
- Суммарный объём двигательной активности- не менее 1 часа в день для всех возрастов;
- Время приёма пищи- установлено конкретное время в зависимости от длительности работы групп.

Длительность пребывания детей в ДОУ: 11 часов
Сезон года- холодный период

Режим дня старшей группы дошкольного возраста с 5 до 6 лет МБДОУ «Детский сад «Алёнушка» п.Эгвекинота»		
1	Утренний приём (осмотр детей, термометрия). Утренняя гимнастика (Упражнения со спортивным инвентарём и без него)	08.15-08.40
2	Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры после приёма пищи	08.40-09.00
3	Самостоятельная деятельность в игровых центрах	09.00-09.10

4	Непосредственно образовательная деятельность (с учётом интеграции образовательных областей).	09.10-09.35
5	Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	09.35-09.45
6	Непосредственно образовательная деятельность (художественно-эстетического и оздоровительного цикла с учётом интеграции образовательных областей).	09.45-10.10
7	Перерыв. Физкультурные минутки.	10.10-10.20
8	Самостоятельная деятельность в игровых центрах	10.20-10.30
9	Второй завтрак	10.30-10.45
10	Подготовка к прогулке, прогулка- 1 час 25 минут (совместная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе, наблюдения; физкультминутки, подвижные игры на детской площадке)	10.45-12.10
11	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	12.10-12.20
12	Обед; гигиенические процедуры после приёма пищи.	12.20-12.45
13	Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.15
14	Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.15-15.30
15	Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры после приёма пищи.	15.30-15.50
16	Кружковая деятельность (художественно-эстетического и оздоровительного цикла). НОД.	15.50-16.15
17	Чтение художественной литературы (возможно на прогулке) или спокойный досуг.	16.15-16.40
18	Подготовка к прогулке, прогулка- 1 час 35 минут (игры, совместная деятельность, наблюдения; физкультминутки, подвижные игры на детской площадке)	16.40- 18.15
19	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	18.15-18.25
20	Подготовка к ужину. Ужин, гигиенические процедуры после приёма пищи.	18.25- 18.45
21	Самостоятельная деятельность. Уход домой.	18.45-19.15

Примечания: с 1 марта 2021 года вступили в силу новые гигиенические требования к режимным моментам в ДОУ- **СанПиН 1.2.3685-21:**

- Обязательная минимальная продолжительность прогулок составляет 3 часа;
- Продолжительность дневного сна для детей 4-7 лет- не менее 2,5 часов;
- Суммарный объём двигательной активности- не менее 1 часа в день для всех возрастов;
- Время приёма пищи- установлено конкретное время в зависимости от длительности работы групп.

Учебный план по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Аленушка» п.Эгвекинота на 2022 – 2023 учебный год

Виды организованной деятельности	Раздел программы	Базовый вид деятельности	Количество занятий	
			Старшая группа дошкольного возраста с 5 до 6 лет (старшая)	
		Виды образовательной деятельности	Длительность занятий в минутах -25 минут	
1		ИНВАРИАНТ	в неделю	в год

Познавательное развитие	1.1	Познавательно-исследовательская: формирование элементарных математических представлений	1	37
	1.2	Познавательно-исследовательская: развитие познавательно-исследовательской деятельности	0,5	18,5
	1.3	Познавательно-исследовательская: ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром; ознакомление с миром природы.	1	37
Речевое развитие	1.4	Развитие речи	1	37
	1.5	Художественная литература	1	37
Художественно-эстетическое развитие	1.6	Рисование	2	74
	1.7	Лепка	0,5	18,5
	1.8	Аппликация	0,5	18,5
	1.9	Конструирование	0,5	18,5
Физическая культура	1.10	Музыка	2	74
	1.11	Двигательная (физическая культура в помещении)	2	74
Социально-коммуникативное развитие	1.12	Двигательная (физическая культура на прогулке)	1	37
	1.13	Игровая, коммуникативная, самообслуживание, элементарный бытовой труд: социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.	ежедневн о	ежедневн о
НАГРУЗКА НА РЕБЕНКА			13	481
Образовательная область	2	Вариативный компонент	в неделю	в год
Физическое развитие	2.1	Кружок «Здоровячок»	1	37
Художественно-эстетическое развитие	2.3	Кружок «Волшебная бумага»	1	37
НАГРУЗКА НА РЕБЕНКА С УЧЕТОМ КОМПОНЕНТА МБДОУ			15	540

**Распределение непосредственно образовательной деятельности в различных видах
Старшая группа, 2022-2023 учебный год**

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1. 09.10- 09.35 Речевое развитие. Развитие речи	1.09.10- 09.35 Познавательное развитие.	1.09.10- 09.35 Познавательное развитие.	1.09.10- 09.35 Художественно-эстетическое развитие	1.09.10- 09.35 Физическое развитие
2. 09.10- 09.35 Художественно-эстетическое развитие Рисование	Формирование элементарных математических представлений 2.09.45- 10.10	Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы 2.09.45- 10.10	Аппликация/лепка 2.09.45- 10.10 Художественно-эстетическое развитие. Музыка	Физическая культура 2.09.45- 10.10 Художественно-эстетическое развитие.
3. 10.20-10.45 Художественно-эстетическое развитие. Музыка	Физическое развитие Физическая культура на прогулке 3.15.50- 16.15 Речевое развитие. Чтение художественной литературы	Физическое развитие Физическая культура 3.15.50- 16.15 Художественно-эстетическое развитие Рисование	3.15.50- 16.15 Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность	Рисование

-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие имеет направления Игровая, коммуникативная, самообслуживание, элементарный бытовой труд: социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.

Содержание психолого- педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен,

вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к сбору семян, пересаживанию цветущих растений в уголке природы; зимой — к сгребанию снега к кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль ещё никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Познавательное развитие.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения

предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента —самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо —овальные, тарелки —круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди)— сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый— холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда —фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветом спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром, патриотическое воспитание.

Социальное окружение. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанным и с ними профессиями, правилами поведения.

Профессиональная деятельность взрослых. Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека - труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного посёлка и Чукотки.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Планета земля. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного края, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с округом, районом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах Чукотки

Кружок «Родничок»

В настоящее время возрастает интерес к истории родного края, его культуре, обычаям и традициям того места на земле, где человек родился и живет. Энтузиасты ведут большую работу по изучению своей малой родины. Их называют краеведами. Все материала, созданные ими привлекают внимание взрослых, подростков, детей младшего школьного возраста и дошкольников.

Программа нацелена на развитие у дошкольников нравственных чувств, воспитание любви и уважения к малой родине, родному краю с помощью эмоциональных и чувственно-практических способов познания.

Цель: Воспитывать гуманную, духовно – нравственную личность, достойного будущего гражданина России, патриота своего Отечества. Сформировать интерес к своей «малой Родине-Чукотке»

Задачи: 1. Формировать у детей представление о Севере нашей страны, о природе и жизни людей на Чукотке.

2. Формировать у детей чувства любви к своему родному краю, к своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.

3. Воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому края средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительная деятельность, художественное слово.

4. Расширять кругозор ребенка, формирование творческого отношения к окружающей жизни и нравственных представлений.

Формы работы:

1. Дидактические игры.
2. Сюжетно-ролевые игры.
3. Рассматривание альбомов, иллюстраций.
4. Подвижные игры народов края.
5. Прослушивание литературных и музыкальных произведений, просмотр видеофильмов.
6. Экскурсии в краеведческий музей
7. Участие в праздниках, утренниках, выставках.

Речевое развитие

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений нами разработана программа дополнительного образования по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста. Работа кружка «Речевчик» направлена на ознакомление дошкольников с речевыми звуками и их графическим обозначением, знакомство с звуковым анализом слова, формирование фонематического слуха, развитие лексико-грамматической стороны речи.

Кружок «Речевчик» - это учёба и игра. Игровая форма работы очень эффективна, так как именно в игре развиваются познавательные и творческие способности личности. С этой целью во все занятия включены игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические, графические и подвижные игры.

Цель программы:

- развитие познавательно-речевой деятельности детей;

- формирование навыка элементарного языкового анализа
- Задачи программы:
- развитие артикуляционной моторики, формирование правильных артикуляционных укладов;
- развитие фонематического восприятия;
- формирование навыков звукового анализа и синтеза;
- совершенствование лексико-грамматических конструкций;
- развитие неречевых психических процессов;
- развитие мелкой моторики, формирование графомоторных навыков.

Принципы последовательности изучения тем.

Подача речевого материала подчинена как общепедагогическим принципам, так и специальным (коррекционным) принципам:

- принцип системности – для изучения предлагаются сначала гласные звуки и буквы, затем согласные, чтобы в сознании ребенка сформировалось четкое представление о системе гласных звуков и системе согласных звуков русского языка, ребенку становится понятнее слогаобразующая роль гласных;
- принцип доступности речевого материала – в речевом онтогенезе сначала формируются гласные звуки, затем заднеязычные и губные согласные, потом более сложные в произношении.

Кроме того в систему обучения дошкольников положены следующие принципы:

- своевременное воздействие на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- развитие речи и опоры на онтогенез;
- взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка;
- связь речи с другими сторонами психического развития.

Ожидаемые результаты.

В результате систематических занятий дошкольники приобретают ряд навыков и умений, необходимых для успешного овладения грамотой. Пользуясь условными обозначениями, дети умеют различать и характеризовать звуки речи, усваивают некоторые правила грамматического строя предложений.

К концу учебного года дети старшего дошкольного возраста овладевают:

- умением вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки;
- знанием букв по общепринятым группам на материале алфавита как знаками звуков;
- умением различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные;
- умением определять местоположение заданного звука в слове;
- умением обозначать место звука в слове на схеме, используя графические изображения звуков.
- умением соотносить звук и букву.
- умением проводить элементарный звуковой анализ слова
- умением правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение».

«Художественно- эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных

видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи,

знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать, создавать из фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно- модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.)

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Физическое развитие

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

В современной ситуации вновь приобретает остроту проблема «школьной зрелости». Это связано с ухудшением состояния здоровья детей, снижением функциональных возможностей, с утратой единых образовательных программ обучения и коррекции школьно необходимых функций детей. В МБДОУ была проведена определённая работа с родителями (законными представителями) по привлечению их детей в образовательные кружки по направлениям. Одно из направлений – физическое развитие детей. Для воспитанников детского сада начиная со средней группы и в старшей функционирует с 2011 учебного года кружок «Здоровячок».

Кружок «Здоровячок»

Цели и задачи программы кружковой работы:

- Совершенствование физической культуры детей среднего и старшего возраста.
- Профилактическая работа с часто болеющими детьми.
- Формирование у детей потребности в сохранении своего здоровья, ответственности за него

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей строится в форме подвижных игр, спортивных игр, дозированной ходьбы, индивидуальной работы по развитию движений, физических упражнений с закаливающими мероприятиями, дыхательных упражнений, корректирующих упражнений, ходьбы босиком и т.д.

Методическое обеспечение: программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского

ЗАДАЧИ:

отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;

организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
 формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:

снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,

увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;

разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровье сбережения и физического развития;

включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Месяц	Недели	Старший возраст	Праздники
сентябрь	1	Вот и лето прошло. День знаний	День знаний
	2	Правила и безопасность дорожного движения	Месячник безопасности
	3	Я и детский сад	День дошкольного работника
	4	Друзья	
октябрь	1	Осень, приметы осени	Всемирный день пожилого человека День учителя
	2	Дары осени	Осинины
	3	Откуда хлеб пришел	
	4,5	Как птицы и животные готовятся к зиме	
ноябрь	1	День народного единства. Главный город России	День народного единства
	2	Мое тело, мое здоровье	
	3	Всемирный день ребенка, моя семья	
	4	День матери	День матери
декабрь	1	Вот пришли морозы, и зима настала...	День рождения Чукотского АО
	2	Дикие и домашние животные. Подготовка животных к зиме.	
	3	Зимующие птицы	
	4	Новый год у ворот	Новогодний праздник
январь	2	Народные праздники, развлечения	Рождественские посиделки
	3	Зимние забавы	
	4	Зима в лесу	
февраль	1	Опасности вокруг нас	
	2	Любимые сказки	
	3	День защитника Отечества	День защитника Отечества

	4	Зима прошла. Масленица, масленичная неделя	Масленица
март	1	О любимых мамах	8 марта
	2	Декоративно-прикладное искусство России	
	3	Транспорт	
	4	Одежда, обувь, головные уборы	
	5	День смеха. Цирк. Театр	
апрель	1	Животные жарких стран	День смеха
	2	Космос Моя планета	День космонавтики
	3	Животный мир морей и океанов	
	4	Весна шагает по планете	День Земли
май	1	Профессии	
	2	День Победы	9 мая День Победы
	3	Комнатные, полевые и садовые цветы, насекомые	
	4	Здравствуй, лето	«Лето!»

Работа с родителями.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02»;

«Социально – коммуникативное»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

- демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

: - доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

См. программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 267-273).

Система мониторинга

Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.

2. Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д. (название диагностических материалов, их авторы, издание).

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Список литературы

1. О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: МОЗАЙКА – Синтез, 2011

2. О.В.Дыбина – Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.:МОЗАЙКА –СИНТЕЗ, 2014
3. Л.В. Куцакова – Конструирование из строительного материала:Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014
4. Антонов, Ю. Е. Как научить детей любить Родину [Текст] / Ю. Е. Антонов [и др.]. - М. : АРКТИ, 2003.
5. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию [Текст] / О. А. Воронкевич. - СПб. : Детство-Пресс, 2006.
10. Гербова, В. В.- Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада.- М.:МОЗАЙКА –СИНТЕЗ, 2012
11. Картушина, М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду [Текст] / М. Ю. Картушина. -М, 2005.
12. Юшмченко, В. Р. Обучайте дошкольников правилам дорожного движения [Текст] / В. Р. Клим-ченко. --М. : Просвещение, 1973.
13. Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.:МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2009.
14. И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. -2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2010.
15. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2011.
16. Петрова, Т. И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников [Текст] / Т. И. Петрова, ~Е. С. Петрова. - М. : Школьная Пресса, 2004.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Развернутое тематическое планирование в организованной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений

Месяц/ неделя	Тема	Программное содержание	Источник
Сентябрь 1 неделя		Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	«Занятия по формированию элементарных математических представлений» И.А. Помараева стр. 15
2 неделя		Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	Стр. 17
3 неделя		Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: Самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра)	Стр. 19
4 неделя		Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.	Стр. 20
Октябрь 1 неделя		Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче...самый короткий</i> (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	Стр. 21

2 неделя		Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже...самый узкий</i> (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами <i>впереди, сзади, слева, справа</i> .	Стр. 23
3 неделя		Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: « <i>Сколько?</i> », « <i>Который по счету?</i> », « <i>На каком месте?</i> ». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий</i> (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в раное время суток, о последовательности частей суток.	Стр. 24
4 неделя		Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами : <i>вперед, назад, направо, налево</i> .	Стр. 26
Ноябрь 1 неделя		Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами : <i>впереди, сзади, рядом, между</i> .	Стр. 27
2 неделя		Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы « <i>Сколько?</i> », « <i>Который по счету?</i> », « <i>На каком месте?</i> ». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше...самый маленький</i> (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	Стр. 29
3 неделя		Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос « <i>Сколько?</i> ». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.	Стр. 30

		Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	
4 неделя		Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий</i> (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i> .	Стр. 31
Декабрь 1 неделя		Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предмета и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i> .	Стр. 33
2 неделя		Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на осязание, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).	Стр. 34
3 неделя		Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...?», «На сколько число...меньше числа...?». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатель направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Стр. 35
4 неделя		Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...:», «На сколько число...меньше числа...?». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Стр. 37
Январь 2 неделя		Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной по образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди(перед), сзади(за)</i> ,	Стр. 39

		<i>между, рядом.</i> Упражнять в последовательном назывании дней недели.	
3 неделя		Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные по образцу. Учить ориентироваться по образцу.	Стр. 40
4 неделя		Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Стр. 42
Февраль 1 неделя		Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Стр. 43
2 неделя		Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа)	Стр. 44
3 неделя		Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Стр. 46
4 неделя		Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	Стр. 47
Март 1 неделя		Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности,	Стр. 49

		результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	
2 неделя		Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Стр. 50
3 неделя		Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).	Стр. 51
4 неделя		Продолжать знакомить с делением круга на 4 части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Стр. 53
Апрель 1 неделя		Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	Стр. 54
2 неделя		Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Стр. 56
3 неделя		Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Стр. 58
4 неделя		Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Стр. 59
Май		Работа по закреплению пройденного материала.	

Развернутое тематическое планирование в организованной образовательной деятельности по художественному творчеству (аппликация) в старшей группе.

Месяц/ неделя	Тема	Программное содержание	Источник
Сентябрь 1 неделя	«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	«Занятия по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова Стр. 30
2 неделя	« Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Стр.35
Октябрь 1 неделя	«Блюдо с фруктами и ягодами» . Коллективная работа.	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами неглубокие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Стр. 38
2 неделя	« Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Стр. 40
Ноябрь 1 неделя	«Выносливый дуб»	Учить детей вырезать симметричный предмет из бумаги сложенный вдвое. Продолжать знакомить с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на заданную поверхность и сыпать стружки от цветных карандашей). Развивать творчество, интерес к технике фрески. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	«Аппликация с детьми 5 – 6 лет» Д.Н.Колдина. Стр. 14
2 неделя	«Ворона»	Учить детей вырезать из заготовок равной формы отдельные детали и составлять из них образ птицы. Продолжать развивать	Стр. 16

		умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги; с помощью мелких деталей самостоятельно оформлять поделку (ветка дерева, клюв вороны, и т.д.). Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	
Декабрь 1 неделя	«Снеговик»	Учить детей обрывать бумагу, точно повторяя форму круга; Составлять из трех заготовленных обрывных кругов задуманный образ. Продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа. Воспитывать отзывчивость, доброту, любовь к сказкам. Развивать воображение.	Стр. 24
2неделя	«Новогодняя ёлка»	Познакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию, мелкую моторику рук. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Стр. 26
Январь 1 неделя	«Зимушка – зима»	Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную ему и самостоятельно определять содержание аппликации. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Стр. 27
2 неделя	«Петрушка на ёлке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	«Занятия по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова Стр. 65
Февраль 1 неделя	«Белка»	Закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определенном порядке основные части. Продолжать учить дополнять аппликацию мелкими деталями. Развивать способность понимать и анализировать содержание стихотворения.	«Аппликация с детьми 5 – 6 лет» Д.Н.Колдина. Стр. 28
2 неделя	« Яхта»	Учить детей вырезать основные части силуэта яхты, преобразовывая прямоугольник в два треугольника и срезая угол прямоугольника. Учить передавать образ моря путем отрывания от листа	Стр. 34

		цветной бумаги кусочков среднего размера, нанесения на них клея и наклеивания на альбомный лист в определенном месте. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	
Март 1 неделя	«Корзинка с цветами»	Учить детей вырезать симметричный предмет из бумаги сложенный вдвое.	
2 неделя	«Сказочная птица»	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	«Занятия по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова Стр. 87
Апрель 1 неделя	«Ракеты»	Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями. Учить составлять сюжетную композицию, дополняя ее звездами, летающими тарелками, спутниками и т.д. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Стр. 42
2 неделя	«Черепашка»	Учить детей вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы; обрывать салфетку, сминать каждый маленький кусок салфетки в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги. Развивать воображение.	Стр. 30
Май 1 неделя	Открытка к великому празднику Победы	См фото	
2 неделя	«Запестрел цветами луг»	Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения; использовать в работе гофрированную бумагу. Развивать творчество при создании своего цветка. Закреплять умение создавать коллективную работу. Продолжать учить и анализировать содержание стихотворения.	«Аппликация с детьми 5 – 6 лет» Д.Н.Колдина. Стр. 47

Развернутое тематическое планирование в организованной образовательной деятельности по художественному творчеству (лепка).

Месяц/	Тема	Программное содержание	Источник
--------	------	------------------------	----------

неделя			
Сентябрь 1 неделя	«Грибы»	Развивать восприятие, умения замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	«Занятия по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова стр.29
2 неделя	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.) Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания	Стр.32
Октябрь 1 неделя	«Осеннее дерево»	Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество	«Лепка с детьми 5 – 6 лет» Д.Н.Колдина Стр. 17
2 неделя	«Гроздь винограда»	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание	«Лепка с детьми 5 – 6 лет» Д.Н.Колдина Стр. 13
Ноябрь 1 неделя	«Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	«Занятия по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова Стр. 37
2 неделя	«Мухомор»	Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом налепа. Расширять и уточнять знания о грибах. Дать представление о том, что грибы бывают съедобными и ядовитыми. Развивать творчество при оформлении своей поделки.	«Лепка с детьми 5 – 6 лет» Д.Н.Колдина Стр. 19
Декабрь 1 неделя	«Украшаем Елку»	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: Прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу. Продолжать учить украшать изделие мелкими деталями. Развивать творчество.	Стр. 27

2 неделя	«Разноцветная елка»	Закреплять технику конррельефа (рельеф, который углубляется в пластилиновую поверхность). Учить сочетать в работе несколько техник (Нанесение пластилина и прорисовывание рисунка при помощи стеки). Развивать воображение. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Стр. 28
Январь 1 неделя	«Снегурочка»	Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение. Продолжать учить плотно скреплять части; Создавать устойчивую фигурку. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубку и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. Развивать творчество и воображение.	Стр. 29
2 неделя	«Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	«Занятия по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова Стр. 67
Февраль 1 неделя	«Овечка»	Учить детей изображать рельеф животного в виде декоративной пластины. Учить обводить шаблон стекой, удалять с ее помощью лишнюю глину. Продолжать учить самостоятельно доводить изделие до задуманного образа при помощи различных инструментов. Развивать образное мышление.	«Лепка с детьми 5 – 6 лет» Д.Н.Колдина Стр. 32
2 неделя	«Танк»	Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Стр. 37
Март 1 неделя	«Мама в платье»	Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, но, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение плотно скреплять части и придавать фигурке устойчивость. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки. Развивать творчество.	Стр. 39
2 неделя	«Филимоновс	Продолжать знакомить детей с	Стр. 40

	кий олешек»	особенностями филимоновской лепки. Обратить внимание на необычность фигурок: кроткие, толстые ноги; длинные, вытянутые шеи и маленькие головы. Учить лепить фигурку олешка из отдельных частей, соединяя детали. Учить обмакивать пальцы в воду и сглаживать неровности вылепленной фигуры. Продолжать закреплять умение украшать изделие при помощи стеки.	
Апрель 1 неделя	«Цветок в горшке»	Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приемы. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Учить соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев.	Стр 44
2 неделя	«Радуга на небе»	Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т.д.) Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения.	Стр 44
Май 1 неделя	«Божья коровка»	Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (половинка скорлупы грецкого ореха) с пластилином. Учить наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (Божья коровка ползет, ест, смотрит и т.д.). Закреплять умение понимать и анализировать содержание потешки.	Стр 49
2 неделя	«Рыбка»	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. Учить закреплять на пластилине мелкие монеты, изображая чешую рыбы. Развивать аккуратность при работе с пластилином. Учить соотносить слова стихотворения и выразительные движения рук и пальцев.	Стр 50

Развернутое тематическое планирование в организованной образовательной деятельности по художественному творчеству (рисование).

Месяц/ неделя	Тема	Программное содержание	Источник
Сентябрь 1 неделя	«Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления.	«Занятия по изобразительной

		<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.</p>	<p>деятельности» Т.С.Комарова стр 35</p>
	«Знакомство с акварелью»	<p>Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой, цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий, светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).</p>	Стр 36
2 неделя	«Космея»	<p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.</p>	Стр 37
	«Украсть цветочек ромашками»	<p>Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.</p>	Стр 38
3 неделя	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	<p>Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать</p>	Стр 39

		изображение на листе.	
	«Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывными движением руки).	Стр 39
4 неделя	« Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Стр 41
	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	
Октябрь 1 неделя	«Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, изображать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые, искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисунком.	Стр.42
	« Голубь»	Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность и воображение. Воспитывать любовь к птицам. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Рисование с детьми 5 – 6 лет» Д.Н.Колдина Стр 19
2 неделя	«Разноцветный дождь»	Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить	Стр 21

		отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику. Развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки осени. Закреплять умение рисовать красками. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	
	«Осенние деревья»	Продолжать знакомить с разными видами деревьев. Продолжать учить рисовать по памяти два больших дерева разной формы. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист. Учить рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами. Упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Стр 22
3 неделя	«Ёжик»	Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.	Стр 23
	«Гжельская чашка»	Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (простыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.	Стр 25
4 неделя	«Чайный сервис»	Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стил. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Стр 26
	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	
Ноябрь	«Ковер»	Учить рисовать на ковре узоры в виде	Стр27

1 неделя		длинных несоприкасающихся линий. Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию и воображение. Воспитывать любовь к русским песням. Упражнять в сочетании цветов. Развивать художественный вкус.	
	«Узоры на полотенце»	Познакомить детей с историей украшения одежды и белья вышивкой. Показать красоту вышитых изделий, выполненных из геометрических элементов. Учить составлять и располагать симметричный геометрический узор .	Стр 28
2 неделя	«Шапка и варежки»	Учить рисовать предметы одежды. Продолжать самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма.	Стр 29
	«Аленушка в сарафане»	Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к русской культуре.	Стр 30
3 неделя	«Цветовой спектр»	Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Активно использовать слова: художник, пейзаж, палитра Развивать интерес к работе с красками.	Стр 31
	«Теплые и холодные тона»	Формировать представление о холодных и теплых тонах, учить различать их. Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов. Учить рисовать картину, используя холодную или теплую гамму цветов. Продолжать использовать слова: художник, пейзаж, палитра, холодные и теплые тона.	Стр 32
4 неделя	«Слон»	Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки.	Стр 34
	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать	

		творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	
Декабрь 1 неделя	«Детки в клетке»	Учить рисовать простым карандашом животных, передавая их характерные признаки, отрабатывать передачу формы и пропорций. Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками, проводя штрихи в одном направлении, без просветов, используя разный нажим на мелок. Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги акварелью.	Стр 34
	«Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение и части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения(в свободное время)	«Занятия по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова стр 48
2 неделя	«Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Стр 51
	«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила(гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Стр 55
3 неделя	«Снежинки»	Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать воображение,	Рисование с детьми 5 – 6 лет» Д.Н.Колдина Стр 38

		фантазию и художественный вкус.	
	«Дед Мороз»	Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки). Развивать воображение и образное мышление при отгадывании загадок.	Стр 39
4 неделя	«Снегурочка»	Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета». Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество.	Стр 40
	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	
Январь 1 неделя	«Ёлочка»	Развивать умение вписывать изображение в лист. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, самостоятельно украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности.	Стр 41
	«Снеговик»	Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Стр42
2 неделя	«Зима в лесу»	Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью). Закреплять умение вписывать изображение в лист. Развивать воображение, творчество, эмоционально – эстетические чувства, любовь к природе.	Стр 43
	« Что мне больше всего понравилось на	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных	«Занятия по изобразительной деятельности»

	новогоднем празднике»	общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Т.С.Комарова стр 64
3 неделя	«Кто живет в зимнем лесу?»	Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Развивать фантазию, воображение и творчество.	Рисование с детьми 5 – 6 лет» Д.Н.Колдина Стр 44
	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	
Февраль 1 неделя	«Козленок»	Продолжать учить намечать силуэт на четырех лапах, передавая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом – «петелькой». Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха козленка. Поупражнять в рисовании «петелькой»	Стр 46
	«Петушок»	Продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ. Закреплять умение доводить рисунок до конца. Развивать наблюдательность и воображение.	Стр 47
2 неделя	«Портрет папы»	Дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти образ отца (голову и плечи). Упражнять смешивании красок для получения цвета лица.	Стр 55
	«Летающие самолеты»	Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение.	Стр 55
3 неделя	«Знакомство с	Познакомить детей с городецкой	«Занятия по

	городецкой росписью»	росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор.	изобразительной деятельности» Т.С.Комарова стр 43
	«Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Стр 44
4 неделя	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму отдельных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Стр 47
	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	
Март 1 неделя	«Портрет мамы»	Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы (голову, плечи). Воспитывать любовь к своим близким	Рисование с детьми 5 – 6 лет» Д.Н.Колдина Стр 61
	«Цветик – семицветик»	Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки,	Стр 66

		смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета.	
2 неделя	«Черепаша с черепахатами»	Продолжать знакомить с графическим изображением животных разных размеров. Закреплять умение композиционно завершать рисунок. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Стр 48
	«Аквариум»	Расширить и уточнить представление детей о рыбах и среде их искусственного обитания (аквариуме). Учить рисовать рыб простым карандашом, закрашивать гуашью, посыпать солью для имитации чешуи. Продолжать учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Закреплять умение сочетать в рисовании гуашевые и акварельные краски, соль. Развивать внимание.	Стр 49
3 неделя	«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их расположении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	«Занятия по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова Стр 52
	«Пароход»	Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.	Рисование с детьми 5 – 6 лет» Д.Н.Колдина Стр 56
4 неделя	«Веселые и грустные кляксы»	Познакомить детей с новым способом изображения – кляксографией, показать ее выразительные возможности. Учить придавать полученным кляксам настроение. Развивать наблюдательность, фантазию, воображение, интерес к творчеству.	Стр64
	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить	

		рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	
Апрель 1 неделя	«Человек»	Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие.	Стр 65
	«Дети на зарядке»	Учить рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине. Учить передавать в рисунке положение рук и ног при выполнении детьми упражнений зарядки. Развивать творчество.	Стр 66
2 неделя	«Ракета в космосе» часть 1	Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, - Юрии Гагарине. Учить рисовать восковыми мелками ракету.	Стр 68
	«Ракета в космосе» Часть 2	Познакомить детей с новым способом рисования – набрызгиванием. Учить набирать краску на зубную щетку и проводить ею вперед – назад по расческе, разбрызгивая краску на бумагу.	Стр 69
3 неделя	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызвать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т,С,Комарова Стр 89
	«Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (Хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Стр 90
4 неделя	«Это он, это он, ленинградский»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения.	Стр 91

	почтальон»	Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	
	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	
Май 1 неделя	«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорцию частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно – двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Стр 97
	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Стр 101
2 неделя	«Ледоход на реке»	Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять знания детей о ледоходе. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить рисовать гуашью. Развивать наблюдательность, творческие способности.	Рисование с детьми 5 – 6 лет» Д.Н.Колдина Стр 70
	«Радуга – дуга»	Продолжать знакомить детей с цветовым спектром, состоящим из семи цветов. Закреплять понятие «холодные и	Стр 71

		теплые тона». Учить рисовать радугу и весеннее небо пастельными мелками. Воспитывать активность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление.	
3 неделя			
	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	

Развернутое тематическое планирование в организованной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира, расширению кругозора.

Месяц/неделя	Тема	Программное содержание	Источник
Сентябрь 1 неделя	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина стр.20
2 неделя	«Моя семья»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Стр 22
3 неделя	«Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Стр.24
4 неделя	« О дружбе и друзьях»	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому – то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	Стр 25
Октябрь 1 неделя	«Коллекционер бумаги»	Расширять представление детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Стр 27
2 неделя	«Детский сад»	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называют именно так (потому что детей	Стр 28

		«выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	
3 неделя	«Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием тканей и временем года.	Стр 31
4 неделя	«Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	Стр 32
Ноябрь 1 неделя	«В мире металла»	Познакомить детей со свойствами качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Стр 34
2 неделя	«В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Стр 35
3 неделя	«Песня колокольчика»	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Стр 37
4 неделя	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Стр 41
Декабрь 1 неделя	«В гостях у художника»	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать , что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Стр 43
2 неделя	«Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Стр 45
3 неделя	«Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; Развивать логическое мышление, сообразительность.	Стр49
4 неделя	«Профессия -	Познакомить детей с творческой профессией	Стр 50

	артист»	актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	
Январь 1 неделя	«Хлеб – всему голова»	Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; Закрепить знание о долгом пути хлеба от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	«Конспекты занятий в старшей группе детского сада» В,Н,Волчкова Стр 24
2 неделя	«Откуда текут молочные реки?»	Закрепить знание о пользе домашних животных; воспитывать уважение к труду взрослых; прививать интерес к сельскому хозяйству и производству молочной продукции, полезной для здоровья человека.	Стр27
3 неделя	«Кто построил новый дом?»	Дать представление о строительных профессиях, воспитывать уважение к человеку труда; пополнить знания о конструкциях домов; продолжать знакомить с различными строительными материалами.	Стр30
Февраль 1 неделя	«Службы «01», «02», «03» всегда на страже»	Познакомить со службами «01», «02», «03»; учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; воспитывать нравственные качества, вызвать желание помогать людям в беде, вызвать чувство сострадания и ответственности.	Стр 37
2 неделя	«Сохрани свое здоровье сам»	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.	Стр 64
3 неделя	«Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина Стр 38
4 неделя	«Витамины укрепляют организм»	Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в	«Конспекты занятий в старшей

		которых содержатся витамины; воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.	группе детского сада» В,Н,Волчкова Стр 66
Март 1 неделя	«Подружись с зубной щеткой»	Продолжать знакомить с правилами личной гигиены; дать представление о детской зубной щетке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения и функции; познакомить детей с методами ухода за зубами (Чистка зубов, полоскание рта после еды, посещение стоматолога при зубной боли и в целях профилактики зубных болезней).	Стр 75
2 неделя	«Осанка – красивая спина»	Учить следить за своим здоровьем, побуждать к выполнению физических упражнений, радоваться достигнутому результату.	Стр 78
3 неделя	«Как люди используют кожу и дерево?»	Познакомить с некоторыми свойствами дерева и кожи на основе сравнения; уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из дерева и из кожи; развивать логическое мышление, активизировать словарь: деревянный, кожаный, мягкий, твердый, гладкий, шероховатый, легкий и пр., развивать любознательность.	Стр 96
4 неделя	«Мы – изобретатели»	Познакомить с жизнедеятельностью замечательного изобретателя – самоучки Ивана Петровича Кулибина; Закрепить понятие «человек – изобретатель»: это человек, обладающий такими качествами, как наблюдательность, целеустремленность, любознательность, изобретательность; обогатить знание о мире открытий и изобретений; развивать конструкторско – технические умения.	Стр 100
Апрель 1 неделя	«Наша Земля»	Формировать первоначальные представления о творении мира, нашей Земли; воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе; развивать стремление детей выразить свою радость; познакомить с историей появления и использования глобуса – модели Земли.	Стр 155
2 неделя	«Этот загадочный космос»	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству; расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии; развивать воображение, фантазию.	Стр 162
3 неделя	«Невидимка – воздух»	Познакомить с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека.	Стр 158
4 неделя	«Волшебница вода»	Познакомить с тем, в каком виде вода существует в природе, с различными явлениями (дождь, роса, снег, иней, лед, пар и т.д.) и состоянии воды в окружающей среде; прививать навыки экологически грамотного поведения в	Стр 160

		быту; учить понимать необходимость бережного отношения к воде как природному ресурсу.	
Май 1 неделя	«Москва – столица нашего Отечества»	Дать представление о том, что Москва – самый большой город в нашей стране; подвести к пониманию того, что такое главный город, столица; вызвать интерес к самому прекрасному городу нашей страны, чувство восхищения и гордости красотой столицы России – Москвой; познакомить с историческим прошлым Москвы.	Стр 118
2 неделя	«Я люблю тебя, Россия»	Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российским гербом, флагом, гимном; Развивать интерес к историческому прошлому России.	Стр 121
3 неделя	«Мир на все планете»	Формировать представление о том, что на Земле много стран и разных народов; воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами.	Стр 127

Развернутое тематическое планирование в организованной образовательной деятельности по развитию речи.

Месяц/ неделя	Тема	Программное содержание	Источник
Сентябрь 1 неделя	«Мы - воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	«Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада» В.В.Гербова стр. 34
2 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з -с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з –с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Стр 37
3 неделя	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Стр 39
4 неделя	Рассматривание Сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Стр 42

Октябрь 1 неделя	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Стр 45
2 неделя	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Стр 46
3 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	Закрепить правильное произношение звуков с –ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Стр 48
4 неделя	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	Стр 49
Ноябрь 1 неделя	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы - матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Стр 54
2 неделя	Звуковая культура речи: работа со звуками ж –ш.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж и ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж и ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Стр 56
3 неделя	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении).	Стр 58
4 неделя	Дидактическое	Упражнять детей в умении	Стр 62

	упражнение: «Хоккей», «Кафе»	различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	
Декабрь 1 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков с –ш, на определение позиции звука в слове.	Стр 65
2 неделя	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Стр 69
3 неделя	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Стр71
4 неделя	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Стр 73
Январь 1 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков з – ж.	Стр 75
2 неделя	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Стр 79
3 неделя	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Стр 80
Февраль 1 неделя	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.	Стр 82

2 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Стр 83
3 неделя	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать по картине (Картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П.Меньшиковой), придерживаясь плана.	Стр 87
4 неделя	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	Стр 88
Март 1 неделя	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Стр 91
2 неделя	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада народным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; Развивать инициативу, способность импровизировать.	Стр 91
3 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба – Бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением (перевод с англ. М.Боровицкой)	Стр 94
4 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах фразовой речи; учить слушать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Стр 96
Апрель 1 неделя	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Стр 99
2 неделя	Обучение рассказыванию	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам	Стр 104

	по картинам	с последовательно развивающимся действием.	
3 неделя	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас слов.	Стр 106
4 неделя	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Стр 107
Май 1 неделя	Весна пришла	Уточнить представление детей о весенних приметах в природе. Развивать речь детей. Учить определять короткие и длинные слова. Активизировать речь детей.	«Развитие речи старшая группа разработки занятий .часть 2 Стр 66
2 неделя	«Страна вещей»	Обратить внимание детей на разные вещи – предметы. Учить составлять описание вещей. Развивать воображение. Учить правильно пользоваться вещами в повседневной жизни. Развивать речь детей.	Стр 69
3неделя	Кто в домике живет	Упражнять детей подборе слов с определенными звуками.	Стр 78

Развернутое тематическое планирование в организованной образовательной деятельности по чтению художественной литературы.

Месяц/неделя	Тема	Программное содержание	Источник
Сентябрь 1 неделя	Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц – хвостун» (в обр. О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	Стр 35
2 неделя	Пересказ сказки «Заяц – хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Стр 37
3 неделя	Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень» (в сокр)	Стр 40
4 неделя	Веселые рассказы Н.Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова	Стр 43
Октябрь 1 неделя	Лексические упражнения. Чтение	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить	Стр 44

	стихотворения С.Маршака «Пудель».	с произведением – перевертышем.	
2 неделя	Лексико – грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой (обработка И,Карнауховой), помочь понять ее смысл.	Стр 50
3 неделя	Учимся быть вежливыми . Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение, научить выразительно читать его.	Стр 51
4 неделя	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Стр 52
Ноябрь 1 неделя	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Стр 53
2 неделя	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных	Стр 55
3 неделя	Чтение рассказа Б,Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б,Житкова «Как я ловил человечков»	Стр 59
4 неделя	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Стр 60
Декабрь 1 неделя	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Стр 61
2 неделя	Пересказ эскимосской сказки «Как	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки (обработка В,Глоцера и	Стр 64

	лисичка бычка обидела»	Г,Снегирева), учить пересказывать ее.	
3 неделя	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»	Стр 67
4 неделя	Заучивание стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.	Стр 67
Январь 1 неделя	Беседа по сказке П.Баженова «серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядим елку»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Стр 69
2 неделя	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Стр 72
3 неделя	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковой «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой и стихотворением. Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Стр74
Февраль 1 неделя	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	Стр77
2 неделя	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение (в сокращении)	Стр77
3 неделя	Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой (в обработке М.Булатова)	Стр 83
4 неделя	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Стр 84
Март 1 неделя	Чтение стихотворения	Совершенствовать умение выразительно читать	Стр 86

	Ю.Владимирова «Чудаки»	стихотворение по ролям.	
2 неделя	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Стр 89
3 неделя	Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Стр 92
4 неделя	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книг .	Стр93
Апрель 1 неделя	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом, помочь им оценить поступок мальчика.	Стр 93
2 неделя	Чтение сказки «Сивка Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – Бурка» (обработка М.Булатова)	Стр95
3 неделя	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Стр 97
4 неделя	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова.	Стр100
Май 1 неделя	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову	Продолжать учить детей пересказывать.	Стр101

2 неделя	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот – ворюга»	Познакомить детей с рассказом.	Стр 102
3 неделя	Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик»	Познакомить детей со сказкой.	Стр 103
4 неделя	Чтение рассказа В.Драгунского «сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Стр 105

Развернутое тематическое планирование в организованной образовательной деятельности по конструктивной деятельности.

Месяц	Тема	Программное содержание	Источник
Сентябрь	Дома	Уточнять представление детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки, умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятием «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.	«Конструирование из строительного материала» Л.В.Куцакова Стр. 13
Октябрь	Машины	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Стр. 19
Ноябрь	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно – исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое	Стр. 25

		отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	
Декабрь	Роботы	Упражнять детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	Стр 29
Январь	Микрорайон города	Упражнять детей в упражнении планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Стр 36
Февраль	Мосты	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать ее правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	Стр 40
Март	Суда	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно – следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Стр 48
Апрель	Оригами	Познакомить с историей искусства оригами; заинтересовать детей изготовлением фигурок в стиле оригами; развивать воображение, воспитывать усидчивость.	«Оригами» И.А.Рябкова Стр 8
Май	Поделки из бросового материала.		